



عبد الكريم يعقوب

بالشكر تدوم النعم

أكثر ما أجزم بأن المواطن السعودي هو أكثر مواطني العالم رضاء ورفاهية في معيشته، فأهلك عما يتمتع به في حياته من أمن واستقرار يكادان يكونان العلامة الفارقة والسمة المميزة بين ما يتمتع به من يعيش على أرض المملكة وبين من يعيش في بلد آخر.

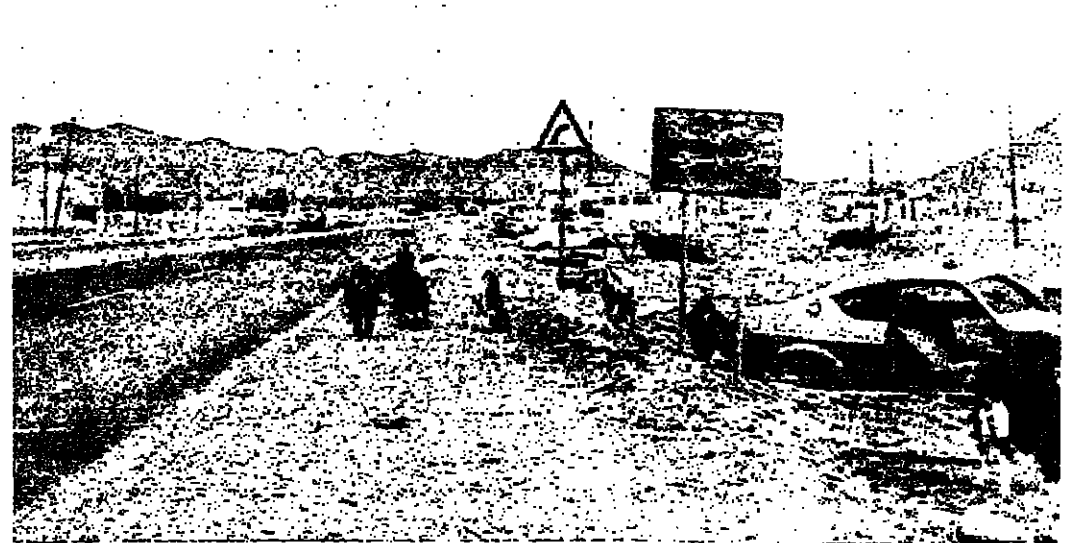
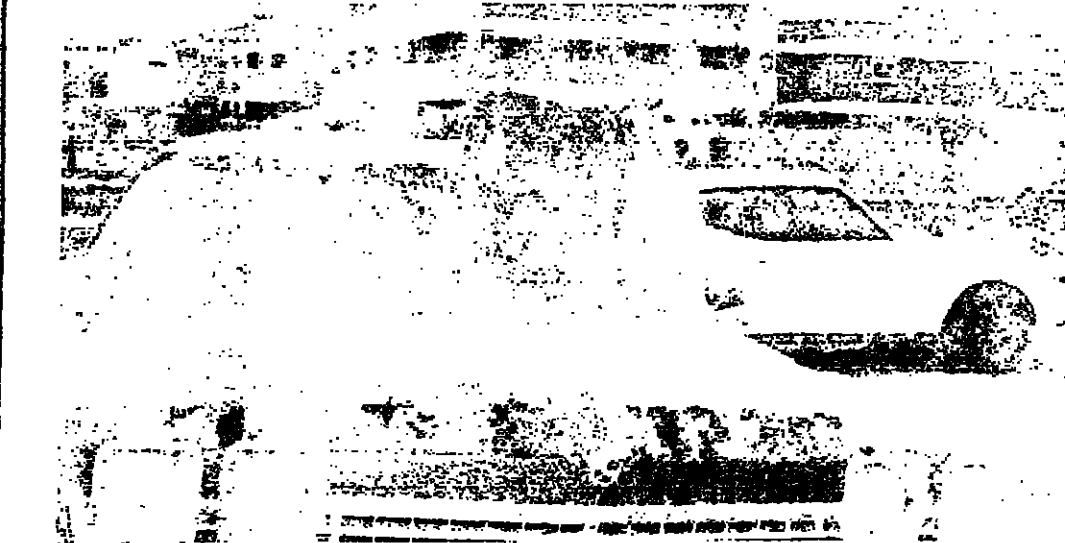
إن المواطن السعودي محظوظ حقاً! هذه العبارة كثيراً ما نسمعها من غير من ينتمي إلى هذه البلاد سواء كانوا عرباً أم أجانب، وهم محظون فيها يقولون: "نحن محظونون". لما نشتم من به من نعم في حياتنا فلما وجدنا غيرنا في مجتمعات أخرى.

نحن محظونون للرعاية الفائقة والعناية البالغة التي توليها حكومتنا الرشيدة لبناء هذا الشعب الكريم، ولعلها تمثل القدوة لغيرها من الحكومات في رعايتها وأهتمامها بأبنائها ورعاياها.

الدولة - أعزها الله - تدقق على المواطن السعودي صباح مساء بكل ما تملك وتستطيع من أجل رفع مستواه المعيشي وضمان حياة كريمة له ولأبنائه ليكونوا سواعد قوية ومخلصة تساهم في بناء الوطن بعمل ذؤوب وحمل لا يفر.

وإذا كانت الدولة تقدم لإبنائها في كل يوم عطاء من عطاءات الخير فإن اطلاع رجب من كل عام تحمل معها قصة هذا العطاء المنتطة في صدور المواطنين البعيدة الصالحة بالعطايات والأجارات والثمار التي لم توضع بذورها إلا لكي يجنيها المواطنون.

انني في هذه العجالة لا يسعني المجال أن أستمعرض أهم عطاءات الخير التي جاءت بها الميزانية الجيدة فهي أكثر وأكبر من أن أحيطها بكلمات أو عبارات ولكني إذ أفني وأبارك أبناء هذا البلد على ما هياه لهم قادتهم المخلصون من سبل الخير والنماء والعطاء لأرجو منهم أن يعطوا لوطنهم مثلاً أخذوا منه... طوبت جهودهم ووقتهم وراحتهم للواء بالدين وأداء واجب المواطنة... وأن يحمداوا المولى جل وعلا ويشكروه على نعمه... فيالشكر تدوم النعم!



هذه الصورة للأغنام السائبة وكما هو واضح لولا إرادة الله لذهب ضحية هذه الأغنام السائبة هذه السيارة وقائدها كما يبدو في الصورة

والصورة الأخرى للأغنام أيضاً وهي تمشي بكل كبرياء وبدون خوف من أحد وهي تسير بجوار الخط. والصورة الأخرى للكلب الذي حاول أن يهجم على المصور حينما أخذت له هذه الصورة المتواضعة بهذا الشكل وبجانبه كلب آخر على سطح السيارة وهو مستلق على ظهره. فلو تقوم أمانته جده بتسليم شركة للقضاء على هذه الحيوانات الضارة وحجز الحيوانات المفيدة مثلما فعلت الإسانة بتسليم المدينة لشركة تتولى نظافتها.

تعليق وتصوير: خلف سعيد الغامدي

خير أرض المليون نخلة

الأردية السبعة تزدحم بالنخيل.. وتزفر بخسوبة التربة



النخيل والزراعة في مدن المملكة

● آثار ما قبل العهد الإسلامي
● عادة تسقي نخيل شهرتها
● الأثرية... فما هي الآثار التي اكتشفتها هذه الشجرة؟

● تشتهر نخيل بئرنا الذي ظل باقياً على مدى العقب المتوالي من العصور المختلفة فيها - قصر مرج - والذي يعود تشييده إلى ما قبل العهد الإسلامي بالإضافة إلى بعض المباني التي بنيت أسفل القصر وهي إسلامية... ومن آثار نخيل أيضاً القناة المائية وصهرج صخر لتجميع المياه في سد الحصين.

● نخيل والعالم الخارجي
● هل للأعلام دور بارز في اظهار الوجه الحضاري لنخيل وخاصة بعد أن تم ربطها بالعالم الخارجي وغطاها الإرسال التلفزيوني؟

● لقد أصبحت نخيل تتابع اليوم أحداث العالم الخارجي عن طريق التلفزيون الذي أصبح أداة ترفيه وتثقيف للمواطن هنا بعد أن استجاب مشكورا معالي وزير الإعلام لرغبة المواطنين هنا.

كما أصبح الهاتف دور بارز في انحاء الخدمات حيث يوجد بها ١٧٠ خط هاتفي تمنحني أن تزداد حسب احتياجات المواطنين لها وأمكن الآن للمواطن في نخيل أن يتصل بالعالم الخارجي هاتفياً ويوجد بخير مكتب لزميلكم - المدينة - وكل ما نرجوه أن نعد للأعلام دوراً أكثر ظهوراً.

الأراضي ومسحها من قبل المساح المختص لمعرفة الصالح منها للزراعة والذي يوزع فوراً على المستحقين.



● الماء شريان الحياة... وقد قال جل من قائل: وجعلنا من الماء كل شيء حي. ومن هنا فإن الماء في أم القرى مشكلة أكبر من المشكلات في وقتنا الراهن والتي يعاني منها السكان... وذلك لما أدى إلى ارتفاع أسعار الوابسات والتي تصل قيمة الوايت الواحد إلى حد الدهشة والاستغراب... مع العلم بأن هناك أسراراً لا يستطيع أصحابها دفع تلك المبالغ الخيالية وأسراراً أخرى لا يستطيع الوايت الوصول إليها لتصعوبة الشوارع وضيقها... مما جعل أصحاب هذه المنازل يقومون بشراء المياه الصالحة... كحل لذلك... وهذه المشكلة قد تكون مشكلة أم القرى على حد سواء... ونذكر الإحياء المنفصرة من ذلك على سبيل المثال لا الحصر شعب عامر... شعب على وسوق الليل... الجيد... المسفله... العتيبة... المعاييد... الشامية... الملاوي... الخ... من الإحياء المتفصلة بالسكان.

إن ما هو رأي مصلحة المياه بأم القرى... فهل من اقتراح لهذه الأنش وأبجد الحلول والطرق السليمة لتوصيل المياه إليهم... أنها مشكلة العاصمة المقدسة وهذا صوتها فهل من تجاوب... نرجو ذلك.

خير الماضي "تواكب" نهضة الحاضر الزاهر

عبد حماد القاضي

عبد العزيز الطباع (تيما): كلما توجهنا شمالاً أو أقلنا جنوباً... اشرقنا أو اغربنا في مملكتنا الحبيبة نجد الأصالة والعراقة ونشم رائحة الماضي مزوجة بطماينة الحاضر.

في كل بقعة من بقاع هذه الأرض الطيبة تجد بصفاة الماضي ومواكبة الحاضر... ومع اعتراضنا بحاضرنا وأملنا الكبير في مستقبلنا سنظل أوفياء لجلالنا وديننا متمسكين بخداقتنا وتقاليدنا.

وفي كل جولة نقوم بها - عكاظ - نتعرف من خلالها على مدنا وقرانا ونعيش مع مواطنينا وفرحهم وتعرض على المسؤولين أساليبهم وتطلعاتهم.

وجولتنا اليوم في - خير - التي تضم حوالي عشرين قرية فيها حوالي ٢٠ ألف نسمة وترتبط ادارياً بمنطقة المدينة المنورة وجولتنا يرافقتنا فيها وكيل أمانة خير - الشيخ عبد حماد القاضي -.



الآثار القديمة من المباني

● لا يتقصدنا إلا البنك الزراعي
● هل تحظى خير بالخدمات اللازمة
● كيفية مدن المملكة التي وفرت لها الدولة كل سبل الراحة
● لقد توفرت بخير عدة أجهزة إدارية وأمنية وتعليمية وصحية وزراعية وأمدت الخدمات إلى القرى والهجر التابعة لأمانة خير ولكن لا يتقصدنا إلا البنك الزراعي وهو أمل المزارعين هنا.

● علة يقولون أن البلدية مثلها مثل الشريان في الجسم... فهل بلدية خير تمثل شريان يضيء ويطور المدينة... ليس هناك من شك في أن تطوير المدينة إنما يدل على جهود بلديتها وإلحاح صالح عرض القاضي رئيس البلدية له جهود ملموسة في تطوير خير بما تشاهده الآن من سلاسة غطت تقريباً الإحياء القديمة وكذلك مشاريع المياه والمرافقة الصحية على المطاعم والمباني وتوزيع أراضي ذوي الدخل المحدود... وكل ما يدخل على خير من خدمات أدت إلى تحسينها وتجميلها وما تشهده من نظافة ومراقبة شملت حتى القرى المجاورة.

أرض المليون نخلة
● تشتهر خير بوفرة المياه في الأودية الزراعية التي تجود تربيتها بالخصوبة... هل تحدثونا عن الزراعة هنا... أن العوامل الطبيعية المتوفرة في خير مثل توفر المياه وخصوبة التربة ساعدت على نماء الزراعة وانتشار التربة الزراعية... ويوجد بخير سبعة أودية زراعية يقدم مجموع نخيلها بمليون نخلة لهذا جاءت تسميتها بأرض المليون نخلة... ويبدأ من تطور الزراعة هنا اهتمام ومتابعة الفرع الزراعي الذي يقدم كافة الإرشادات والمساعدات للمزارعين.

● الأراضي النور وتوزيعها
● يتحدث الكثير هنا عن توفر الأراضي النور وعن توزيعها على البور وعن توزيعها على المستحقين... ما هو الجديد في هذا الموضوع... الفرع الزراعي بخير يقوم بدراسة

عكاظ

جريدة سياسية يومية

أسسها أحمد عبد الغفور عطار سنة ١٣٧٩هـ - ١٩٦٠م

Okaz

A daily newspaper published by Okaz Organization for press & publication

المدير العام
إسحاق أمين مدني
رئيس التحرير
هاشم عبيد هاشم
نائب رئيس التحرير
بدر أحمد كريم
مدير التحرير
علي محمد مدني
حامد عباس

ص.ب. ٩٢٨ - ١٥٠٨ - جدة

P.O. Box 1508 at 9218

جدة - عكاظ - ١٣٦٠

تلكم - عكاظ - ١٣٦٠

تلكم - عكاظ - ١٣٦٠

تلكم - عكاظ - ١٣٦٠

تلكم - عكاظ - ١٣٦٠

تلكم - عكاظ - ١٣٦٠

تلكم - عكاظ - ١٣٦٠

تلكم - عكاظ - ١٣٦٠

تلكم - عكاظ - ١٣٦٠

تلكم - عكاظ - ١٣٦٠

تلكم - عكاظ - ١٣٦٠

تلكم - عكاظ - ١٣٦٠

تلكم - عكاظ - ١٣٦٠

تلكم - عكاظ - ١٣٦٠

تلكم - عكاظ - ١٣٦٠

تلكم - عكاظ - ١٣٦٠

تلكم - عكاظ - ١٣٦٠

تلكم - عكاظ - ١٣٦٠

تلكم - عكاظ - ١٣٦٠

تلكم - عكاظ - ١٣٦٠

تلكم - عكاظ - ١٣٦٠

تلكم - عكاظ - ١٣٦٠

تلكم - عكاظ - ١٣٦٠

تلكم - عكاظ - ١٣٦٠

تلكم - عكاظ - ١٣٦٠

تلكم - عكاظ - ١٣٦٠

تلكم - عكاظ - ١٣٦٠

تلكم - عكاظ - ١٣٦٠

تلكم - عكاظ - ١٣٦٠

تلكم - عكاظ - ١٣٦٠

تلكم - عكاظ - ١٣٦٠

تلكم - عكاظ - ١٣٦٠

تلكم - عكاظ - ١٣٦٠

تلكم - عكاظ - ١٣٦٠

تلكم - عكاظ - ١٣٦٠

تلكم - عكاظ - ١٣٦٠

تلكم - عكاظ - ١٣٦٠

تلكم - عكاظ - ١٣٦٠

تلكم - عكاظ - ١٣٦٠

تلكم - عكاظ - ١٣٦٠

تلكم - عكاظ - ١٣٦٠

تلكم - عكاظ - ١٣٦٠

تلكم - عكاظ - ١٣٦٠

تلكم - عكاظ - ١٣٦٠

تلكم - عكاظ - ١٣٦٠

تلكم - عكاظ - ١٣٦٠

تلكم - عكاظ - ١٣٦٠

تلكم - عكاظ - ١٣٦٠

تلكم - عكاظ - ١٣٦٠

تلكم - عكاظ - ١٣٦٠

تلكم - عكاظ - ١٣٦٠

تلكم - عكاظ - ١٣٦٠

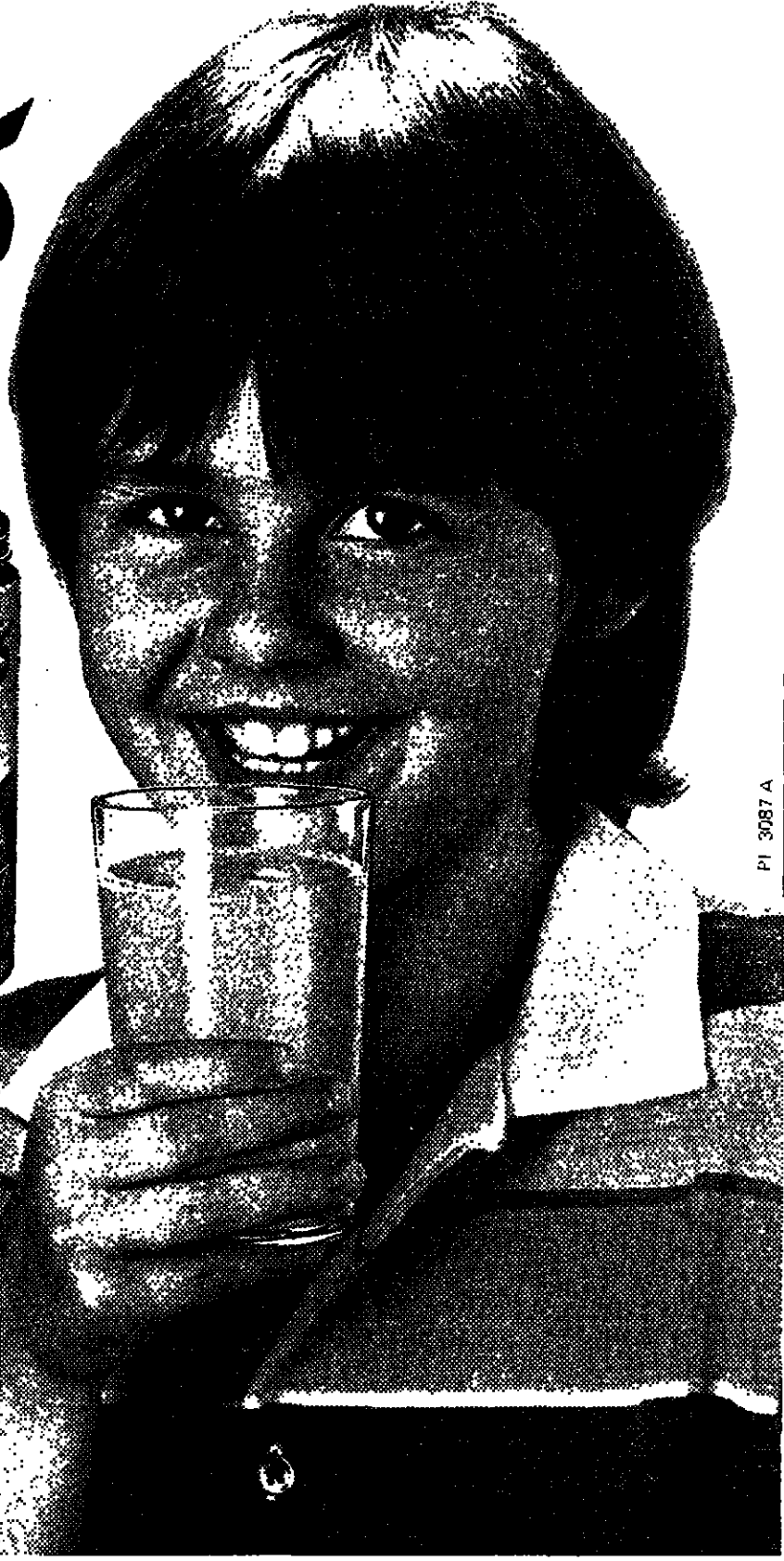
تلكم - عكاظ - ١٣٦٠

تلكم - عكاظ - ١٣٦٠

تلكم - عكاظ - ١٣٦٠

نكهة الشمار الناضجة
تروي عطشك ونعشك.

كليك
نستله



شهادات الأسهم شركة أسمنت القصيم

تلقت ادارة شركة اسمنت القصيم انتباه المساهمين الذين لم يستلموا شهادات الأسهم الاصلية الى ما يلي:
أولاً : انتهت ادارة الشركة من اعداد وطباعة شهادات الأسهم الاصلية وبد تسليمها للمساهمين اعتباراً من ١٤٠٠/٧/١هـ وحتى تاريخه.

ثانياً : يتم تسليم الشهادات الاصلية للمساهمين نفسه أو وكيله المفوض وذلك عن طريق:
١/ مكتب الشركة الرئيسي ببريده - حي الصفراء شرق مبنى التلفزيون تليفون ٣٢٣-٦٤٩٥، ٣٢٣-٦٧١٩.

٢/ مكتب الشركة بالرياض - الملتقى بالقرب من المستشفى الوطني تليفون ٤٧٦٤١١٥.
٣/ عنوان المساهم وفي هذه الحالة يشترط أن يكتب المساهم لادارة الشركة خطياً وفق النموذج أدناه:

بسم الله الرحمن الرحيم

المخترمين

السادة / شركة أسمنت القصيم

أفيدكم بأنني أحد مساهمي الشركة بعدد سهم/سهما. وحيث أنني لا استطيع الحضور شخصياً لاستلام شهادات الأسهم فأنني أطلب وأفوض الشركة بأرسالها لي عن طريق:

١. عنواني المذكور أدناه وتحت مسؤوليتي:
اسم المساهم (رباعي):
العنوان:

مقدمه المساهم / الوكيل عن المساهم

رقم وتاريخ حفيظة النفوس:
رقم وتاريخ وجهة صدور الوكالة:
ملاحظة: يرجى ارفاق سند الاكتاب أو ارفاق تعهد بفقدانه وصوره من حفيظة النفوس والوكالة.

الاسم:
التوقيع:

تصديق

نصادق على صحة البيانات المذكورة أعلاه وتوقيع السيد/ بالاصالة عن نفسه /

..... بالوكالة عن السيد/

اسم وتوقيع الجهة المصدقة

الختم الرسمي

التاريخ: / / ١٤٠٠هـ.

ثالثاً : سيعلم فيما بعد طريقة توزيع الأرباح وذلك بعد مصادقة الجمعية العامة العادية الثالثة عليها والمقرر انعقادها في الساعة الرابعة من بعد عشرين اربعا بتاريخ ١٤٠٢/٦/٢٧هـ الموافق ١٩٨٢/٤/٢١م بمقر المصنع - طريق الطرفية - ببريده القصيم.

والله ولي التوفيق. ،،

إزرع بذور الجهاد في بحار الوطن تحصد المجّد والشرف والمستقبل الأفضل بالتحاقك بالقوات البحرية

أخي الشاب حامل الثانوية العامة بقسميها
الحياة الكريمة تنتظرك ...

ابتعاث للدراسة بالخارج مكافأة شهرية أثناء دراستك
تأمين السكن والإعاشة والملابس العسكرية طوال سنوات الدراسة

العديد من التخصصات التي تحقق طموحك :

الإدارة والقوانين (٣ سنوات دراسة) القيادة (٤ سنوات دراسة)

الهندسة الميكانيكية (٥ سنوات دراسة) الهندسة الكهربائية (٥ سنوات دراسة)

بعد التخرج :

- خريج الإدارة والقوانين يعين برتبة ملازم بحري براتب مغرب .
- خريج القيادة يتخرج بعد ثلاث سنوات برتبة ملازم بحري ويسمى في الدراسة بالخارج لمدة سنة ويحصل أثناء الدراسة على راتب مغربي بالإضافة إلى بدل الإبتعاث .
- خريج الهندسة الميكانيكية والهندسة الكهربائية يتخرج بعد ثلاث سنوات برتبة ملازم بحري ويستمر في الدراسة بالخارج لمدة سنتين ويحصل على راتب مغربي بالإضافة إلى بدل الإبتعاث .

- القوات البحرية تؤمن لك الكثير أيضاً العلاج المجاني لك ولعائلتك وتوفر السكن العائلي ضمن مشاريع وزارة الدفاع والطيران
- إجازة سنوية ٤٥ يوماً مع إرهاب لك ولعائلتك
- إتاحة الفرصة للإبتعاث مرة أخرى للخارج لدورات تأهيلية .

للمرجع: اتصل بأحد مراكزنا في المناطق التالية :

للمطقة الوسطى : قيادة القوات البحرية بالرياض - شارع المطار (قسم التجنيد)
للمطقة الشرقية : قسم التجنيد بالقوات البحرية بالدمشق
للمطقة الغربية : مكتب التجنيد - قاعدة الملك فيصل البحرية - جنوب بيروت - جدة
للمطقة الجنوبية : مكتب التجنيد بالمكتب التجنيد للمطقة الجنوبية بجيب - بجوار المستشفى العسكري بقية المناطق : أقرب قيادة عسكرية .



الشيخ حسين منصور: برامج ومشروعات جديدة في الميزانية الجديدة للوزارة



الشيخ حسين منصور

عكاظ
في مكتب
وزير المواصلات
عشية إقرار
الميزانية

لا توجد عيوب في تصميم الجسور ولا يمكننا حساب الظروف الطبيعية بعد مائة عام

١٩٦ ألف مليون ريال آخر عتود وقعته في السنة المالية المنتهية



كواريث الجسور في عسير

وقال معاليه ان الميزانية القادمة للوزارة تتضمن العديد من المشروعات منها ما هو تحت التنفيذ ومنها ما هو عبارة عن زيادات جديدة طلب اعتمادها لمشروعات قيد التنفيذ تطبيقها طبيعة العمل او هي اخطاء من هذا القبيل ... وهناك ايضا الاعمال والبرامج الجديدة التي ستفعل خلال العام الحالي ١٤٠٢هـ

عكاظ تطلب نسخة من التقرير

و عندما طلبت من معاليه ان يقدم لمكة نسخة من التقرير الذي اعد لمعاليه حول ما تم صرفه من اعتمادات المشاريع بالنسبة للسنة المالية المنتهية اجاب معاليه

• بدون ذكر ارقام محددة او مؤكدة استطاع القول بان ما اعتمد للوزارة في العام الماضي بلغت نسبة المنصرف فيه حتى نهاية يوم ١٤٠٢/٧/٢٥ حوالي ٩٧٪ من المخصص ... ومن هذا يتضح جيدا ان الوزارة قامت بتنفيذ ميزانيتها على الوجه المرضي ان شاء الله وهذا هو الشيء الرسمي الذي نستطيع ان نقوله ان الان بدون الرجوع لارقام محددة

شيء • اسمه الواجب

• من واقع ما قامت به الوزارة من انجازات تتمثل في شبكات الطرق البرية التي تربط المملكة ... فهل هناك معالي الوزير مشروعات او انجازات متميزة يمكن ان تفتخر بها الوزارة ؟

• وبدون تردد او اخذ فرصة للتفكير قال معاليه :

ان اعمال الوزارة كلها تقريبا اعمال مطلوبة وان الانسان هنا يؤدي واجبه لخدمة بلده ... وما من شك فان كل طريق هو مصدر فخر للانسان الذي يقوم بتنظيمه لانه يخدم مجموعة من المواطنين كما يلزم دورا في خدمة الاقتصاد والبلد بصورة عامة وليس هناك مشروع فخر به اكثر من غيره ... او مشروع ينتهي به واخر لا ينتهي به ... ولا يوجد هنا خيار ولنا يوجد شيء اسمه الواجب الذي يجب ان يؤديه على اكمل وجه وعلى احسن صورة ... والغفر والاعتراف هو ان يكون الله سبحانه وتعالى وفق الانسان ان يؤدي هذا الواجب بما يرضي الله ويرضي المواطن ويرضي اصحاب الشأن

• وبصورة محددة ... لود من معاليكم اعطائنا فكرة عن أبرز انجازات الوزارة ؟

• العنوم - وزراعة المواطنين في الوديان مما ادي الي شيق الجاري وانحسار مرور النيل في حيز ضيق بحيث ان كثيرا من الجسور اغلب فتحاتها لم تمر منها المياه ... انما مرت المياه من فتحات محددة في الوسط ... وبهذا حصل فيها بعض الخراب ... بعضها ادي الي انهيار بعض هذه الاجزاء وبالتاكيد لان السيول علت ... نحرًا ... في القواعد الاساسية لهذه الجسور نتج عنها الخراب ... والذي حدث هو ان الوزارة اخذت كل الترتيبات الخاصة باعادة انشاء هذه الاجزاء المخربة والعمل جار الآن وستكون في احسن حالة في القريب ان شاء الله

لماذا لم تؤخذ العوامل الطبيعية في الحسبان ؟

• وفي سؤال الاخر معاليه عما اذا كان هناك ضعف في التصميم او التنفيذ او مطلق للمواصفات المطلوبة ولم تؤخذ اعتبارات قوتي الطبيعة في الحسبان اجاب معاليه :

• انه لا توجد اية عوامل اخرى ... كما لا يوجد ضعف في التنفيذ ... ذلك لان اي ضعف من هذا القبيل يلاحظ عند التنفيذ وايضا الضعف في التصميم يلاحظ عند الانشاء ... واذا اخذنا الجانب الاخر فربما يكون هناك نقص في التصميم وليس عيب في التصميم وهذا ناتج عن عدم وجود الاحصائيات الدقيقة لتكيات السيول والامطار التي تسقط

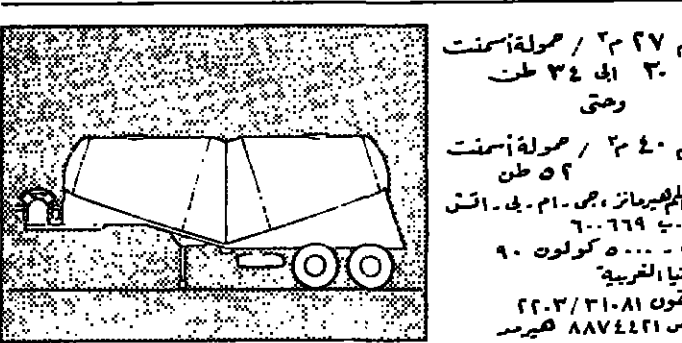
ظروف غير عادية

وعلى فكرة فانه يمكن القول بشكل عام على ان حدوث ظروف غير عادية هو امر متوقع في كل بلاد العالم ... لانه احيانا ترد الامطار والسيول بكميات كبيرة جدا والمصمم اصلا لا يمكن ان يصمم جسرا على اساس ان هناك كمية امطار قد تأتي بشكل كبير في خلال مائة عام او خمسين عاما ... ان هذا امر مكلف للغاية ... وليس حلا خاصة اذا عرفنا ان عسر اي طريق او عسر اي جسر لا يزيد في الحساب من ٢٠ او ٣٠ سنة التصيب لبناء جسور يمكن ان تستوعب كميات الامطار التي ترد خلال ٥٠ الى ١٠٠ عام مرة او مرتين ... وبهذا يصمم على اساس ان الذي يرى هذا الشيء يختلف مع ظروف تصميم الطرق والجسور ... واذا اخذ في الاعتبار اية عوامل اخرى واذا هطلت امطار غير متوقعة فانه من الممكن تلافيها في وقت ... وهذا لا يعتبر غير خسارة ولا اي عيب في التصميم

ميركات مقدما

وودعت معاليه بعد ان شغرت له هذه الاستجابة الصفيحة ... ولم امك ساعتها الا ان يقول له : ميركات ... وميركات لانا جميعا على روافد الخير والعهدة التي تحمل علينا في وقت محدد وفي زمن محدد من كل عام هي صور للميزانية وما تحملها من بشاش خيرة يستدعيها الوطن والمواطنون

هيرمانز سيلوفا هريويج



سيكون مدير مبيعاتنا المتمر . بيرليكش موجودا في المركبة على النحو التالي :

١٧٦٦٠٠٠ في فندق ميريديان الرياض
١٧٦٦٠٠٠ في فندق جواينج - صنع
١٧٦٦٠٠٠ في فندق ميريديان جدة
١٧٦٦٠٠٠ في فندق ميريديان جدة

الرجاء الانتباه في الاتصال به في أي وقت

أخي المسافر تذكر قبل سفرك

في رحلاتك للخارج ولتصريف كل أمورك وكافة الخدمات من أجرة السفر وتكاليف الإقامة ومصاريف الفنادق ..

بطاقة داينرز كلوب
تفي بالغرض دون الحاجة إلى حمل أوراق مالية أو شيكات
اتصل بشركة
داينرز كلوب

جدة - ص.ب ٧٦٨٤ تليفون ٧٦١٤٦٧ تكس ٦٠٦-٤
الرياض - ص.ب ٢٨٦٥ تليفون ٤٧٧٥٦٠ تكس ٤٦-٢٠٤٢
٤٧٨٧٨٧

كتب الحوار عالي مدهش

طريق مكة المدينة ... خلال ٢٤ شهرا

• هل هناك وقت محدد لانتهاء هذه المشروعات على الطرق الرئيسية السريعة المزودة ؟ ومتى ؟

• طريق مكة المدينة وقعت عقوده في بداية هذا العام او في نهاية العام الماضي والعقد نمت على ان يجب الانتهاء من الطريق خلال ٢٤ شهرا اي خلال عامين ... فعلى الوزارة توالي التركيز على التنفيذ بشكل متوالي ومتسارع والعمل يسير حتى الان وفق الخطة التي وضعت وارجو ان شاء الله ان ينتهي الطريق في الموعد المحدد حسب العقود الموقعة

وبالنسبة لطريق الحجاز ايضا فالغرض ان ينتهي خلال عامين او ثلاث سنوات على الاكثر

• وزارة المواصلات ... معالي الوزير هل لها دخل في بناء الجسور والانفاق واصلاح الطرق داخل المدن ؟

الطرق الدائرية حول المدن مسئوليتها

• قل معاليه ... انه ليس من مسؤولية الوزارة ان تبني الطرق داخل المدن ... فبعد من مسؤولية البلديات ... فالوزارة تؤدي او تقوم بتنفيذ بعض الطرق الدائرية حول المدن منها الطريق الدائري حول الرياض والطريق الدائري حول مدينة جدة والطريق الدائري حول مكة المكرمة ... والطريق الدائري حول المدينة المنورة والطريق الدائري حول مدينة الطائف وحول بريدة عاصمة القصيم ... وهذه كلها تقوم الوزارة بتنفيذها بطلب او بامر تكلف به الوزارة لتنفيذها اما مسؤولية انشاء الانفاق والجسور والشوارع في داخل المدن فهذه مسؤولية البلديات ... وليس هناك شك في ان هناك تنسيق مستمر ودائم ومطبق بين البلديات وبين وزارة المواصلات في تنفيذ هذه الطرق ... بل بالعكس فان هذه الطرق لا تنفذ الا بناء على ما تتطلبه مخططات هذه المدن وخاصة المخططات التي تدعها البلديات ... وهذا هو الذي تقوم بتنفيذه الوزارة وبالتنسيق مع اماتات المدن الرئيسية كرياض وجدة والمدينة ومكة المكرمة

١٩٦ ألف مليون ريال آخر العتود

• ممكن معالي الوزير اطلع القراء على اخر المشاريع التي وقعها معاليكم من المخصصة في الميزانية المنتهية لعام ١٤٠٢/٧/٢٥ هـ ؟

• هناك عدة مشاريع وقعت عقودها خلال الشهر الحالي بلغت اطوالها ٦٧٠ كم موزعة على كثير من مناطق المملكة ... وبلغ تكاليفها المالية حوالي (١٩٦) ألف مليون ريال ... هذه اخر عقود وقعت في السنة المالية ١٤٠٢/٧/٢٥ هـ ... ونحمد الله الذي وفقنا على القيام بترجمة الاهداف ... وديونا ما هو الا دور الجمة التي تنقل عطاء الدولة للمواطنين

الخصص والإجادة

• يقل ان وزارة المواصلات نشطت في انجاز ما هو مطلوب منها من ادوار في انجاز مشاريع الطرق عبر شبكة الطرق الموسعة عندما أصبحت الوزارة متفجرة لعمل مثل هذه المشاريع بدلا من قيامها بديوار متعددة الاهداف والغراض ... اما تحقيق معاليكم على هذا الرأي ؟

• على كل حال ... وفي نظرة عامة ليس هناك شك في ان التخصص في العمل يقتضي من ورائه الجودة في الاداء

• هذا بوجه عام ... لكن واقع الحال بالنسبة للسؤال عن وزارة المواصلات صحيح ان الوزارة كانت في الاول مسؤولة عن الكثير من الامور من بينها المواصلات السلكية واللاسلكية بكافة انواعها البرق والهاتف ... ايضا كانت مسؤولة عن المواني ... وهذه ايضا فصلت عنها ومنها ما سار وزارة مستقلة جديدة ومنها ما سار مخصصة او مؤسسات عامة تدار من قبل الجهات المختصة لان هذا في الواقع لا يلائم له على العمل وعلى الوضع في الوزارة

• ووزارة المواصلات كانت تنجز ما هو مطلوب ومفروض عليها في السابق ... كما تنحصر الآن الا انه بالرجوع في الواقع للارقام او للاحجام فان الميزانية كانت في السابق هي عبارة عن ارقام تعادل نسبة بسيطة جدا عما هي عليه الآن في حجم واعداد المشروعات

لذلك نجد ان ما ينفذ الآن من مشاريع بذات الحجم الكبير نتائج بالدرجة الاولى عن الاعتمادات الكبيرة التي تمت في السنوات الاخيرة ليس في الطرق وانما في كل القطاعات كما تشمل كل خدمات ومرافق الدولة

خطة التنمية ومستوى الانجازات

• معالي الوزير ... قري هل كانت خطط التنمية العامة للدولة سببا في زيادة حجم المشروعات ومستوى نوعية الانجازات التي تنفذها الوزارة ؟

• في رأيي ان مهمة خطة التنمية الخسسية تتمحور في تنسيق وتحديد الاولويات للبرامج وطريقة تنفيذها ... وليس من اهداف الخطة زيادة حجم الانشاءات ... وانما الخطة تنسق وتحدد الاولويات لمشاريع البلد ... وعلى كل حال فقد دخلت في طور التنمية العامة كافة القطاعات وكان لابد من وجود خطة معينة تنفذ على اساس المشروعات وتطلى الاولوية مع التنسيق بين كل المرافق في كل خدمات وبرامج التنمية

من المسئول ؟

• وبالنسبة لما خلفته السيول من كوارث مدمرة لتفتتات الجسور وعبارات ومنازمته من تخريب للطرق في منطقة الجنوب ... ماهي الخطوات والادابير التي اقدمت عليها

ياع تكافؤات الطور الحركي والصيدليات والشوبرماكت

غازاز GAZAZ

مخعة - جدة - الرياض - العنبر

هكذا عند الأصل

كتب الحوار عالي مدهش

طريق مكة المدينة ... خلال ٢٤ شهرا

• هل هناك وقت محدد لانتهاء هذه المشروعات على الطرق الرئيسية السريعة المزودة ؟ ومتى ؟

• طريق مكة المدينة وقعت عقوده في بداية هذا العام او في نهاية العام الماضي والعقد نمت على ان يجب الانتهاء من الطريق خلال ٢٤ شهرا اي خلال عامين ... فعلى الوزارة توالي التركيز على التنفيذ بشكل متوالي ومتسارع والعمل يسير حتى الان وفق الخطة التي وضعت وارجو ان شاء الله ان ينتهي الطريق في الموعد المحدد حسب العقود الموقعة

وبالنسبة لطريق الحجاز ايضا فالغرض ان ينتهي خلال عامين او ثلاث سنوات على الاكثر

• وزارة المواصلات ... معالي الوزير هل لها دخل في بناء الجسور والانفاق واصلاح الطرق داخل المدن ؟

الطرق الدائرية حول المدن مسئوليتها

• قل معاليه ... انه ليس من مسؤولية الوزارة ان تبني الطرق داخل المدن ... فبعد من مسؤولية البلديات ... فالوزارة تؤدي او تقوم بتنفيذ بعض الطرق الدائرية حول المدن منها الطريق الدائري حول الرياض والطريق الدائري حول مدينة جدة والطريق الدائري حول مكة المكرمة ... والطريق الدائري حول المدينة المنورة والطريق الدائري حول مدينة الطائف وحول بريدة عاصمة القصيم ... وهذه كلها تقوم الوزارة بتنفيذها بطلب او بامر تكلف به الوزارة لتنفيذها اما مسؤولية انشاء الانفاق والجسور والشوارع في داخل المدن فهذه مسؤولية البلديات ... وليس هناك شك في ان هناك تنسيق مستمر ودائم ومطبق بين البلديات وبين وزارة المواصلات في تنفيذ هذه الطرق ... بل بالعكس فان هذه الطرق لا تنفذ الا بناء على ما تتطلبه مخططات هذه المدن وخاصة المخططات التي تدعها البلديات ... وهذا هو الذي تقوم بتنفيذه الوزارة وبالتنسيق مع اماتات المدن الرئيسية كرياض وجدة والمدينة ومكة المكرمة

١٩٦ ألف مليون ريال آخر العتود

• ممكن معالي الوزير اطلع القراء على اخر المشاريع التي وقعها معاليكم من المخصصة في الميزانية المنتهية لعام ١٤٠٢/٧/٢٥ هـ ؟

• هناك عدة مشاريع وقعت عقودها خلال الشهر الحالي بلغت اطوالها ٦٧٠ كم موزعة على كثير من مناطق المملكة ... وبلغ تكاليفها المالية حوالي (١٩٦) ألف مليون ريال ... هذه اخر عقود وقعت في السنة المالية ١٤٠٢/٧/٢٥ هـ ... ونحمد الله الذي وفقنا على القيام بترجمة الاهداف ... وديونا ما هو الا دور الجمة التي تنقل عطاء الدولة للمواطنين

الخصص والإجادة

• يقل ان وزارة المواصلات نشطت في انجاز ما هو مطلوب منها من ادوار في انجاز مشاريع الطرق عبر شبكة الطرق الموسعة عندما أصبحت الوزارة متفجرة لعمل مثل هذه المشاريع بدلا من قيامها بديوار متعددة الاهداف والغراض ... اما تحقيق معاليكم على هذا الرأي ؟

• على كل حال ... وفي نظرة عامة ليس هناك شك في ان التخصص في العمل يقتضي من ورائه الجودة في الاداء

• هذا بوجه عام ... لكن واقع الحال بالنسبة للسؤال عن وزارة المواصلات صحيح ان الوزارة كانت في الاول مسؤولة عن الكثير من الامور من بينها المواصلات السلكية واللاسلكية بكافة انواعها البرق والهاتف ... ايضا كانت مسؤولة عن المواني ... وهذه ايضا فصلت عنها ومنها ما سار وزارة مستقلة جديدة ومنها ما سار مخصصة او مؤسسات عامة تدار من قبل الجهات المختصة لان هذا في الواقع لا يلائم له على العمل وعلى الوضع في الوزارة

• ووزارة المواصلات كانت تنجز ما هو مطلوب ومفروض عليها في السابق ... كما تنحصر الآن الا انه بالرجوع في الواقع للارقام او للاحجام فان الميزانية كانت في السابق هي عبارة عن ارقام تعادل نسبة بسيطة جدا عما هي عليه الآن في حجم واعداد المشروعات

لذلك نجد ان ما ينفذ الآن من مشاريع بذات الحجم الكبير نتائج بالدرجة الاولى عن الاعتمادات الكبيرة التي تمت في السنوات الاخيرة ليس في الطرق وانما في كل القطاعات كما تشمل كل خدمات ومرافق الدولة

خطة التنمية ومستوى الانجازات

• معالي الوزير ... قري هل كانت خطط التنمية العامة للدولة سببا في زيادة حجم المشروعات ومستوى نوعية الانجازات التي تنفذها الوزارة ؟

• في رأيي ان مهمة خطة التنمية الخسسية تتمحور في تنسيق وتحديد الاولويات للبرامج وطريقة تنفيذها ... وليس من اهداف الخطة زيادة حجم الانشاءات ... وانما الخطة تنسق وتحدد الاولويات لمشاريع البلد ... وعلى كل حال فقد دخلت في طور التنمية العامة كافة القطاعات وكان لابد من وجود خطة معينة تنفذ على اساس المشروعات وتطلى الاولوية مع التنسيق بين كل المرافق في كل خدمات وبرامج التنمية

من المسئول ؟

• وبالنسبة لما خلفته السيول من كوارث مدمرة لتفتتات الجسور وعبارات ومنازمته من تخريب للطرق في منطقة الجنوب ... ماهي الخطوات والادابير التي اقدمت عليها

شرايين التنمية

• من انجزت الاستثمارات ... من كان الطريق عبارة عن انضمام جبهة ... لانه في الواقع يصعب رأي الناس انها شرايين الحياة وله بدون الطرق لا يمكن ان تتم اي تنمية او اي تطوير في البلد ... لان كل تنمية بحاجة الى وسيلة مواصلات او الى وسائل مواصلات متعددة ... والطرق هنا هي شرايين ضرورية للتنمية في البلد ... اما المشاريع التي يمكن ان تكون اكثر بروزا فقد نفذت في الواقع وهي مشاريع الطرق الرئيسية السريعة فيما بين مناطق المملكة مثل طريق الرياض (المنطقة الوسطى) المنطقة الغربية ... الوسطى ... الشرقية ... والوسطى ... الشمالية ... ومن الطرق الرئيسية هناك طرق سريعة متوجة تستوعب حركة المرور للشعبة المتزايدة التي نراها ونحسها كل يوم وتزداد باستمرار

طرق متروجة

فالطرق الرئيسية بوجه عام او الطرق التي يمكن ان نسميها طرق الدرجة الاولى ... هذه ما هناك شك بان الوزارة انتبهت من تنفيذها ... الان هناك برنامج اخر يدور منذ ثلاث او اربع سنوات وهو اعادة انشاء هذه الطرق او توسعة هذه الطرق لكي تكون طرقا متروجة وسريعة على عكس ما انشده في السابق من طرق ذات اتجاه واحد ... لذلك اخذت في الاعتبار في الميزانية ميزانية الوزارة وهناك بعض اجزاء من هذه الطرق نفذ واجزاء منها لا تزال في طور التنفيذ منها طريق جدة - مكة وطريق جدة - المدينة ... وطريق الرياض الحجاز وطريق الرياض - القصيم ... كل هذه الطرق اعيد تصميمها على اساس ان تكون طرقا سريعة ومتروجة ... منها ما هو تحت التنفيذ ولا يزال هناك برنامج مستمر في استكمال توسعة كل هذه الطرق الرئيسية او طرق الدرجة الاولى كما انشدها في السابق

جدة	مكة
٦٦١ ١٤٤٧	٥٧٤١٠٣٧/٧٤
٦٦١ ١٤٤٩	٥٥٢ ٢٤٢٣
٦٣١ ١٤٧٤	٥٤٢ ٢٤٨٩
٦٣١ ١٤٥٧	٥٥٦ ٢١٢٩
المدينة	الطائف
٨٢٣ ٧٧١١	٧٢٣ ٣٤١/٢٧٣ ١٢٧٠
٨٢٣ ٥٨٦٠	٧٤٦٢٩٢٠
٨٢٣ ٩٢٤٤	٧٢٥ ١٥٢٦
٨٣٦ ٤٩٥١	٥٧٤ ١٤٢٠
٨٤٢ ١٤٦٠	٣٣٢ ١٧٦٣
٨٢٣ ١١٧٨	٤٢٢ ١٧٧٣/٣٧٣
٨٢٣ ١٨٨٣	٤٢٢ ١٧٧٣/٣٧٣
٣٩ برنطة	خليص : محطة الكهول
سترايل بحر	ترعة ققيف : محطة الكهول



**British
airways**

بيان وزارة المالية والاقتصاد الوطني عن الميزانية الجديدة

١٥٤٠٠ مليون ريال زيادة في اعتمادات المصروفات ٩٢٨٨٩ مليون ريال للقطاعات العسكرية



جلالة الملك خالد



سمو الأمير فهد

وفيما يلي ايضاح لاهم وابرز ملامح الميزانية الجديدة ،
اولا : طبقا للمرسوم الملكي الصادر باعتماد هذه الميزانية فقد قدرت
ايرادات الدولة للسنة المالية الجديدة بمبلغ ثلاثمائة وثلاثة عشر
الفا واربعمئة مليون ريال . وقدرت اعتمادات المصروفات
للادارات والبرامج والمشاريع المعتمدة في هذه الميزانية بنفس
المبلغ .

واس - الرياض :
اصدرت وزارة المالية والاقتصاد الوطني بيانا عن ميزانية الدولة
للسنة المالية ١٤٠٢/١٤٠٣ هـ فيما يلي نصه .
يسر وزارة المالية والاقتصاد الوطني ان تقدم ميزانية الدولة
للسنة المالية ١٤٠٢/١٤٠٣ هـ التي يبدأ العمل بها من غرة شهر
رجب ١٤٠٢ هـ الموافق ٢٤ أبريل ١٩٨٢ الى نهاية شهر جمادى
الثانية ١٤٠٣ هـ الموافق منتصف شهر أبريل ١٩٨٣ .

١٩٨١ تسعة عشر الفا وثلاثمائة وستة
وثمانين مليون ريال والباقي سوف يتم
حصره في السنوات المالية القادمة
ب - اعتمادات لاعمال ومراحل جديدة
سوف تتم اضافتها الى المشاريع القائمة
تحت التنفيذ حاليا وسوف يصرف عليها في
السنة المالية الجديدة مبلغ ٥٥٥٧ خمسة
واربعين الفا وخمسمائة وسبعة وخمسين
مليون ريال
ج - اما ما سوف يصرف خلال السنة
المالية الجديدة على استكمال المشاريع التي
يجري تنفيذها حاليا فيبلغ ١١٠٤٨٩
مائة وعشرة الاف واربعمئة وتسع وثمانين
مليون ريال .

نتائج هامة تحققت في السنة المالية المنتهية ١٤٠١/١٤٠٢ هـ

١٠,٥ ٪ نمو حقيقيا في الناتج

الاجمالي للقطاع غير البترولي

٩ - الاعانات المحلية .
تشتمل ميزانية العام المال الجديد على
برنامج الاعانات المحلية منها اعانة المواد
الغذائية واعانة الانتاج المحلي الزراعي
والحيواني والاعانة الاجتماعية واعانة
الادوية الرياضية واعانة الكهرباء وقد بلغ
مجموع ما خصص للاعانات في ميزانية عام
١٤٠٢/١٤٠٣ هـ ١١١٦٢ احد عشر الفا
وسمئة واثنين وستين مليون ريال
١٠ - تم اعتماد مبلغ ٢٢٢٨٢ ثلاثة
وعشرين الفا وثلاثمئة واثنين وثمانين
مليون ريال في الميزانية الجديدة لصناديق
الاقراض القاري والصناعي والزراعي
لتوفير القروض المتوسطة والطويلة الاجل
واحد من وراء التقص .

سادسا : طبقا للتقسيمات
الرئيسية للقطاعات فيما يلي
مخصصات القطاعات المتعددة في
الميزانية .
١ - قطاعات القوى العاملة :
وتبلغ مخصصات ٣١٨٦٤ واحد
وثلاثين الفا وثلاثمئة واربع وستين مليون
ريال سيصرف منها مبلغ ١١٢٥٤ احد عشر
الفا ومائتين واربع وخمسين مليون ريال
على المشاريع الانشائية ومبلغ ٢٠٦١٠
عشرين الفا وستمئة وعشرة ملايين ريال
على النفقات الادارية المتكررة .

تفاصيل الميزانية الجديدة الى النتائج
الهامة التي تحققت خلال السنة المالية
المنتهية ١٤٠١/١٤٠٢ هـ .
من المفسر ان يكون الناتج المحلي
الاجمالي في غير قطاع انتاج البترول قد
حقق خلال السنة المنتهية
١٤٠١/١٤٠٢ هـ نموا حقيقيا بحدود
(١٠,٥ ٪) عشرة ونصف بالمائة وهو ان
كان اقل من معدل النمو المتحقق للعام المالي
١٤٠٠/١٣٩٩ هـ والبالغ (١٢ ٪) الا
انه يفوق المعدل العام المستهدف في الخطة
ومقداره (٧,٢ ٪) كما انه يعكس الاتجاه
العام للاقتصاد في المحافظة على معدلات
النمو الطبيعية وحالة الاستقرار والسياسة
بعد انتاج تجهيزات البنية الاساسية
والكمال المرافق في كثير من المشاريع
المالية الجديدة .

بلغ ١٧٢٤٤٤ مائة واثنين وسبعين الفا
واربعمئة واربع وستين مليون ريال .
اما الباقي فقد صرف على نفقات
التشغيل .
ثانيا : لا بد من الاشارة قبل الدخول في

المنتهية ١٤٠١/١٤٠٢ هـ قد بلغت مائتين
وثمانية وتسعين الف مليون ريال صرف
منها فعلا ٢٨٨١٧٤ مائتين وثمانية وثمانين
الفا ومائة واربع وستين مليون ريال .
يخص المشاريع والبرامج الانشائية منها

ثانيا : تزيد اعتمادات مصروفات السنة
المالية الجديدة عن اعتمادات مصروفات
السنة المالية المنتهية ١٤٠١/١٤٠٢ هـ
بمبلغ خمسة عشر الفا واربعمئة مليون
ريال . وقد كانت اعتمادات السنة المالية

كما اصدرت الوزارة بيانا اخر عن اعتمادات
الميزانية حسب القطاعات لعام ١٤٠٢/١٤٠٣ هـ فيما يلي
نصه :

اعتمادات الميزانية حسب القطاعات لعام ١٤٠٢/١٤٠٣ هـ

القطاع	الاعتماد بمليين الريالات
قطاع الادارة العامة	٩٤٨٠
القطاعات العسكرية	٩٢٨٨٩
قطاع القوى العاملة	٣١٨٦٤
قطاع التنمية الاجتماعية	١٧٠١٠
قطاع النقل والمواصلات	٣٢٥٣٣
قطاع الموارد الاقتصادية	٢٢٠٤٥
قطاع التجهيزات	١١٧٠٥
قطاع الخدمات البلدية	٣١٢٢٤
قطاع الاقراض	٢٢٢٨٢
الاعانات المحلية	١١١٦٢

اعتمادات الميزانية حسب القطاعات لعام ١٤٠٢/١٤٠٣ هـ بمليين الريالات

القطاع	المصروف الادارية	المشاريع
قطاع القوى العاملة	٩,٢٢٢	٤,٠٠٧
وزارة المعارف	٤,٩٦٦	١,٧٧٢
تعليم ايتام	٨٢	-
وزارة التعليم العالي	١,٤٣٨	٢,٢٧٧
جامعة الملك سعود	٩٦١	٥٤٠
جامعة البترول والمعادن	٤٦٠	٣٥٤
جامعة الملك فيصل	٤٨٦	٣٢٤
جامعة الامام محمد بن سعود	٧٧١	٤١٨
الجامعة الاسلامية	٢٧٨	١٠٤
جامعة ام القرى	١٠٨	١١٥
المركز الوطني للعلوم والتكنولوجيا	١١٦	١٩١
المؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني	٦١٧	٩٦٦
قطاع التنمية الاجتماعية	٥,١٣٢	٢,٦٧٢
وزارة الصحة	٧٣١	٨٥١
وزارة الاعلام	٤٢٨	١٠,١٢٤
وزارة العمل والشؤون الاجتماعية	٢,١٤٩	٢٤٩
رعاية الشباب	٤٧٥	٢,٤٠٦
قطاع النقل والمواصلات	٣٢٢	١٠,١٢٢
وزارة المواصلات	١٠,٧٧١	٥,٧٧١
وزارة البرق والهاتف	٤٢٨	١٠,١٢٤
الطيران المدني	٤٢٨	١٠,١٢٤
المؤسسة العامة للموانئ	١٩٩	١,٩٢٥
المؤسسة العامة للسكة الحديدية	١٥	٨٠٥
قطاع الموارد	٩٩٢	٣,٥٠٠
وزارة الزراعة	٦٥	٧٧٥
المؤسسة العامة للتخطيط	٤٨٣	١,٠١٥
وزارة البترول والثروة المعدنية	١٤٥	٢٧٩٨
وزارة الصناعة والكهرباء	١١	١٥١٣
المؤسسة العامة لصناعات الغلال	١٧٥	٣,٩٢٧
قطاع التجهيزات	١٥	٧,٠٠٠
وزارة الاشغال العامة والإسكان	٢,٧٧١	١٨,٠١١
الهيئة الملكية للجبل وينبع	٤٠٤	٤,٠٣٢
قطاع الخدمات البلدية	-	-
البلديات والجمعات القروية	-	-
مصالح المياه والمجارى	-	-

٢ - قطاعات التنمية الاجتماعية
وتبلغ مخصصات هذا القطاع في
الميزانية الجديدة ١٧٠١٠ سبعة عشر الفا
وسمئة مليون ريال يخص المشاريع
الانشائية منها ٧٢٢٠ سبعة الاف
واربعمئة وعشرين مليون ريال اما الباقي
ومقداره ٩٨٠ تسعة الاف وخمسمائة
وتسعين مليون ريال سوف يصرف على
النفقات الادارية المتكررة .

٣ - قطاع التجهيزات
الاساسية .
وتبلغ مخصصات ١١٧٠٥ احد عشر
الفا وسبعمائة وخمسة ملايين ريال
سيصرف منها على المشاريع الانشائية
١١٢٤٠ احد عشر الفا ومائتين واربعين
مليون ريال ومبلغ ٤٦٥ اربعمئة وخمسة
وستين مليون ريال مخصص للنفقات
الادارية المتكررة .

٤ - قطاع الخدمات البلدية .
وتبلغ مخصصات هذا القطاع في
الميزانية الجديدة ٣١٢٢٤ ستة وعشرين
الفا ومائتين واربع وستين مليون ريال
يخص المشاريع الانشائية منها ٢٢٠٤٤
اثنان وعشرون الفا واربع وستين مليون
ريال والنفقات الادارية المتكررة مبلغ
٤١٨٠ اربعة الاف ومائة وثمانين مليون
ريال .

٥ - قطاع النقل والمواصلات .
وتبلغ مخصصات ٣٢٥٣٣ اثنين
وثلاثين الفا وخمسمائة واثنين وثلاثين
مليون ريال . سيصرف منها على
المشاريع الانشائية مبلغ ٢٩٢٧٢ تسعة
وعشرين الفا ومائتين وسبعة وعشرين مليون
ريال اما الباقي ومقداره ٣٢٠٥ ثلاثة الاف
وثلاثمئة وخمسة ملايين ريال سوف يتم
صرفه على النفقات الادارية المتكررة .

٦ - قطاع تنمية الموارد
الاقتصادية .
ويبلغ مجموع ما خصص لهذا القطاع
في الميزانية الجديدة ٢٢٠٤٥ اثنان
وعشرين الفا وخمسة واربعين مليون ريال
منها مبلغ ١٦٦٦٤ ستة عشر الفا وستمئة
واربع وستين مليون ريال للمشاريع
الانشائية ومبلغ ٥٢٨١ خمسة الاف
وثلاثمئة وواحد وثمانين مليون ريال
للمصاريف الادارية المتكررة .

٧ - القطاعات العسكرية
والامنية .
وتبلغ مخصصات هذه القطاعات
مجتمعة ٩٢٨٨٩ اثنين وتسعين الفا
وسمئة وتسعة وثمانين مليون ريال منها
مبلغ ٦٢٤١٣ ثلاثة وثلاثين الفا واربعمئة
واثني عشر مليون ريال للمشاريع ومبلغ
٢٩٤٧٧ تسعة وعشرين الفا واربعمئة
وسبعة وسبعين مليون ريال للنفقات
الادارية المتكررة .

٨ - قطاع الادارة العامة .
وتبلغ مخصصات هذا القطاع ٣١٨٦٤
ثلاثة الاف واربعمئة وثمانين مليون ريال
منها ٢٨٢٥ الفان وثلاثمئة وخمسة
وعشرين مليون ريال للمشاريع الانشائية
ومبلغ ٦٦٥٥ ستة الاف وستمئة وخمسة
وخمسين مليون ريال للمصاريف الادارية
المتكررة .

الشيخ محمد ابا الخيل

مليون ريال وقد امكن بواسطتها زيادة طاقة
التوليد من حوالي ٤٠٠٠ مليون
كيلوات/ساعة في عام ١٣٩٥ هـ الى اكثر
من ٦٦٠٠٠ مليون كيلوات/ساعة في نهاية
عام ١٤٠١ هـ . اما البنك الزراعي فقد
كان له دور بارز في توفير الحوافز للقطاع
الاهل على الاستثمار في المجالات الزراعية
المختلفة مما ادى الى زيادة القيمة المضافة
للقطاع الزراعي في الانتاج المحلي
الاجمالي . وتجهيزات كيميائية - للتجهيزات
الزراعية - من الحبوب والتخزين والادوية
والاوتاجين والبضائع - على نحو مماثل .

ب - من المفسر ان يسجل ميزان المدفوعات
وهو الذي يعكس حركة التجارة والمدفوعات
بين المملكة والدول الاخرى بالعملة
الاجنبية في عام ١٤٠١/١٤٠٢ هـ فائضا
في الحساب الجاري بقدر حوالي ١٢٨ مائة
وثمانية وعشرين الف مليون ريال . وهو
اقل مما تحقق في عام ١٤٠٠/١٣٩٩ هـ
بحوال ٨,٠٠٠ تسعة الاف مليون ريال .

ويؤدى هذا الانخفاض بشكل رئيسي الى
انخفاض الموارد من صادرات الزيت الخام
والاستمرار نمو حجم واردات المملكة من
السلع الراسمالية والمواد الاستهلاكية من
الخارج حيث بلغت حوالي ١٢٢٣٠٠ مائة
واثنين وعشرين الفا وثلاثمئة مليون ريال
مقابل ١٠٢٨٠٠ مائة وثلاثة الاف
وثمانمائة مليون ريال في عام
١٤٠٠/١٣٩٩ هـ .

ج - واصلا صناديق التنمية القيام
بدورها البارز في توفير القروض المتوسطة
والطويلة الاجل لدعم استثمارات القطاع
الاهل في المجالات الصناعية والزراعية
والانشاء والتشييد . فقد بلغت القروض
التي التزم بها كل من صندوق التنمية
الصناعية وصندوق التنمية العقارية
وصندوق الاستثمارات العامة والبنك
الزراعي منذ بداية نشاطها وحتى نهاية
العام المالي المنتهية ١٤٠١/١٤٠٢ هـ نحو
١٧٩٦٠٠ مائة وتسعة وسبعين الفا
وستمئة مليون ريال . صرف منها فعلا
حوالي ١٢٢٥٠٠ مائة واثنين وثلاثين الفا
وخمسمئة مليون ريال . وقد اسفر هذا
الدور الهام للمصاريف عن تمويل اكثر من
٨١١ مئمترا في اكثر من ٥٠ مدينة ويلادة .

وفي قطاع البناء والتشييد تم انشاء ما لا
يقل عن ٢٧٥٠٠٠ مائتين وخمسة وسبعين
الف وحدة سكنية في كافة ارجاء المملكة وقد
ظهر اثر ذلك واضحا في اعتدال اجارات
العقارات . فيما يتعلق بالطاقة الكهربائية
فقد بلغت القروض التي قدمت لشركات
الكهرباء حوالي ٢٤٠٠٠ اربعة وثلاثين الف
مليون ريال صرف منها حتى نهاية العام
المالي ١٤٠١/١٤٠٢ هـ مبلغ ٢٣٥٥٠
ثلاثة وثلاثين الف وخمسمائة وخمسين



جلالة الملك خالد خلال ترأسه مجلس الوزراء

أخي المواطن
نزهة منك أن تضع النقابات في المواطن
المنظمة .. فربما لك هاويات كثيرة
منشورة بالمدينة
ولا يحسن بك أن تلقي بالنقابات
على الأرض .. وشكراً لتعاونك

مع تحيات

أمانة مدينة جدة وشركة النظافة العربية

○ توجيهات جلالة الملك تقضي بتوجيه برامج الانفاق الحكومية للقطاعات الانتاجية وتحسين مستوى الخدمات

○ التركيز على العناية بشؤون المواطنين وتحقيق مستوى جيد من الرفاهية والرخاء

١٠,٥ في المائة نمو في الانتاج غير البترولي في السنة المالية المنتهية

سمو الأمير فهد : ارتياح بالغ
للانجازات

« رسمنا بما هوأت »
• أولا : (١) تقدر اسرادات الدولة

للسنة المالية ١٤٠٣/١٤٠٢ مبلغ
٣١٣.٠٠٠.٠٠٠.٠٠٠.٠٠٠
عشر الفا وربعمئة مليون ريال وفلانة
للتجديد حرف فـ ١١ المرافق لهذا المرسوم
١٤٠٣/١٤٠٢ مبلغ
٣١٣.٠٠٠.٠٠٠.٠٠٠.٠٠٠
عشر الفا وربعمئة مليون ريال وفلانة
للتجديد حرف فـ ١١ المرافق لهذا
المرسوم

(ج) يحال إلى احتياطي الدولة ما يزيد
من الإيرادات وما يتوفر من المرسولات
المحتدة في هذه الأثرية ولا يجوز السحب
من هذا الإحتياطي إلا بمرسوم ملكي في
حالات الضرورة القصوى المتعلقة
بصحة الدولة العليا

• **ثانياً:** تتنوّق الإيرادات طبقاً للأنظمة المالية وتوقع جميعها إلى مؤسسة النقد العربي السعودي وجعلها للحساب وزارة الاقتصاد الوطني.

• **ثالثاً:** تصروف النفقات وفق الميزانية

والرسمية المصنوعة منها .

• رابعاً : (١) : تمت المحادثات بين
 اعتمادات بنود كل من الايواب الاول
 والثاني والثالث بقرار من الوزير المختص
 او رئيس الادارة ذات الميزة المستقلة .
 ويجوز للوزير تفويض هذه الصلاحية

المعتمدة في هذه المراجعة •
كما وافق المجلس على مشروع الميزانية
بشكله النهائي وتم إصدار القرارات
الخاصة بذلك وصدرت بها المراسيم الملكية
اللازمة •
وقد اختتم المجلس جلسته في حوالي

اي من بنود الباب الاول والثاني والثالث
الساعة التاسعة والربع مساء
المراسيم الملكية
المرسوم الملكي بالموافقة على
الجزائية
وقد اصدر جلالة الملك خالد بن

يوافق فلا تجوز إلا بالموافقة
عبد العزيز الحدي رسوما ملكيا بالموافقة
على ميثاقية الدولة لبلدية الحماة
١٤٣/١٤٣١ التي يبلغ إجمالي
١٤٣/١٤٣١ ثمانية وثلاثة عشر ألفا
واربعمائة مليون ريال كما يبلغ إجمالي
مصرفاتها ثمانية وثلاثة عشر ألفا
١٤٣/١٤٣١

(٥) يتم النقل من اعتماد احتياطي الميزانية المدرج في الفصل ٥٤، إلى اعتمادات وصول وروفرع الميزانية بموافقة رئيس مجلس الوزراء بناء على اقتراح وزير المالية والاقتصاد الوطني.

الرابح إلى استعانة الإحدى الأخرى
ويجوز التقليل بين استعانة المشركين في
الربح بالقرار من وزير المالية
والاقتصاد الوطني .
خامساً : يجوز استعمال الاعتماد في
غرض آخر غير استعماله في

و فيما يلي نص المراسيم الملزمة :

الرقم / ٢٥

استقناعات :

سلسلا : لا يجوز اصدار اي قرار او
اوامر اي عقد يكون من شأنها ان يربط
مصروف ليس له اعتماد في الميزانية .
ميزانية البلدية والمؤسسات العامة .
كما صدرت مراسيم ملكية بالقرار
الميزانية .
مردية على كل مشروع يدرج في ميزانية
بما يجاوز الاعتماد او الارتباط بأي
مخصصات او اموال اخرى باستثناء

التزاما على سنة مالية مقبلة باستثناء مالي

التاريخ ١٤٠٢/٦/٢٩هـ

بمعون الله تعالى

نحن خالد بن عبد العزيز
ال سعود - ملك المملكة

العربية السعودية
بعد الإطلاق على الغدة - ٣٧ - من نظم
مجلس الوزراء الصادر بالمرسوم الملكي
رقم ٣٨ - وتاريخ ١٠/١١/١٣٧٧هـ -
وبعد الإطلاق على البيانات الخاصة

ينقل منه في حدود قيمة العقد وان لا تتجاوز مدة تنفيذ العقد نهاية السنة المالية التالية .
(ج) عقود المشاريع التي لا يمكن تجزئتها

وقد حضر الجلسة صاحب السمو الملكي الأمير فهد بن عبدالعزيز وفي العهد وشاكب رئيس مجلس الوزراء وصاحب السمو الملكي الأمير عبدالله بن عبدالعزيز الثاني ورئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني وصاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن عبدالعزيز وزير الدفاع والطيران . وفي بداية الجلسة التي جالته الملك المفدى الكلمة التالية :

بسم الله والصلاة والسلام على رسول الله محمد الله على نعمته وتوفيقه الذي مكّن حكومتنا من أداء هذه الميزانية الجديدة التي تهدف إلى توفير النمو والرخاء لشعبنا الوفي . ونحن إذ نأمل من جميع الموظفين والمواطنين التعاون لتنفيذها بما يحقق مصلحة وطننا الغالي نشكر المسؤولين في وزارة المالية والاقتصاد والسياسة وجميع من عمل في إعداد هذه الميزانية على مجهودهم المبكّر والسليم عليكم ورحمة الله .

تطوير وتوزيع القطاعات الانتاجية
بالاتصاف بالوطنية وتحسين مستوى
الخدمات المحلية والصحية والطبية
والاجتماعية ... و جلاله الملك ان صاحب
يهدنا هو الغلبة بوضع المواطنين
والعمل لكي يتمتع الجميع و في شتى اعداء
البلاد بمستوى جيد من الرفاهية والرخاء
ولتتاح الفرصة لهم جميعا للتطوّر في
استغلال الموارد الاقتصادية الوطنية
وبناء وطنهم على اساس قومية تستمد
قوتها من الإيمان بالله والسعي لتحقيق
الحرية والنظام

التي انتخبت عام ١٩٧٠/١٩٧١ من برنامج
ومشاريع خلقت نسبة نمو ملحوظ في
الانتاج الحاصل نتيجة من البترول تقدر
ب عشرة وصف في المائة مع استمرار
الحفاظ على استقرار تكاليف المعيشة
و انخفاضها التدريج نتيجة من المداخ
التي انتخبت عام ١٩٧٠/١٩٧١ من برنامج

تضمنته ميزانية السنة الجديدة صرف
حاشاء بأن الله خطوة كبيرة أخرى أن
تقاسم الله بتوجيه من جلالته الملك العظيم
وصاحب السمو الملكي الأمير فهد بن
عبد العزيز و بن العهد وثاني رئيس مجلس
الوزراء في تعامله بتفهم هذه الامور

بالسي
 ديا مشيتة عولت منك - عولت امراح
 قريباً - افئح بالسي سوق جدة الدولى

وكلاء شركة الضمان اللبنانية ش.م.ل بالمطلة الخفية
تعلن عن
انتهاؤها خدمات مكفولها السيد / اسحق الدريك في مدينة جنيف بسويسرا

٨٩ ٤٢١١٣ - تلخيص البشيرة - محمد عبد الله العثمانى -
وذلك خلاصه أسبوع واحد من تاريخه، والقرآن من مسبوقة هذا التاريخ
هذا ويذكر المكون بعد الترتيب أو إجراء المعاملات باسم القرآن والالتفات.

[illegible]

Weber **وايبر**

فخر الصناعة الألمانية
والتي قدمت مجموعة كبيرة وواسعة من معدات **وايبر** لهم الآن:

- البراية المرزاة
- المضاعفة المتعددة
- تقطيع صنفط
- الحصى، الإسفلت
- جلايات المرزاة
- أنواعها وأحجامها المختلفة
- مكائن التربة
- مكائن المقاسات
- والأحجام.

مشاريع الإسفلت والحجارة
شوارع أحجام مختلفة
تشييد الطرق السريعة

جميع قطع الغيار متوفرة لدى التوكيل العام بالمنطقة العربية

مؤسسة الدخيل وشركاهم

القسم التجاري

adc

جدة : ٤٠٠٨٩٧ تليفون ٦٦٩٣١٥٩
الرياض للشورة : ٥٦٦ تليفون ٨٢٣٤٩٤٠

إعانة المواد الغذائية وإعانة الانتاج المحلي الزراعي والحيواني والإعانات الاجتماعية وغيرها من الإعانات التي تلحق بمجموع خاص، مخصص لها في الميزانية ١٠٠ مليون ريال في ١٩٥٠، وبمقتضى اختصاصات القروض الداخلية غير اعتمد على ١٩٥٠ مليون ريال في ميزانية ١٩٥٠/٥١ كزيادة في مخصصات صناديق الأراضي العقارية والصناعية والزراعية لغرض دعم تكوين راس المال الوطني المنتج .

وقد اشارت وزارة المالية والاقتصاد الوطني في بيانها لهذه الميزانية وبمقتضى نهاية السنة المالية ١٩٥٠/٥١ - وهي آخر سنوات الخصخصة الفنية - الى ان المصروفات المالية خلال هذه الفترة قد بلغت ١٨٨ مليون ريال .

وبعد اعتماد الميزانية أعرب صاحب السمو الملكي الأمير بهد بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء عن مسعاده ما تحقق من أقرار الاستمرار في هذا النهج الذي يمتع على الطمانينة ويؤكد حرص حكومة الملك العظيم على استمرارية عملية التنمية في البلاد على أسس صحيحة ونظرة مستقبلية تستند قيادتها على حقيقة هذه الابدال التي لا تستورح جراتها من أصلها هذه الامة التي اكبرها الله بهذه النعمة التي قدمتها نعمة الاسلام والتي تحمل مسؤولية كبيرة اكبرها ما وطنها والاسرة العربية والاسلامية والاجال القادمة والتي ولحقها الله بفضلها عيون ما يتبجج به الملك حفظه الله ان تحمل مسؤولياتها الدولية بكل شجاعة وامانة وصدق

وقال سمو الأمير بهد بن نزال الله ان تكون جميعا عند حسن ظن جلالتكم في كل ما اتمتموهنا عليه من وسائل اتجاه بلادنا وامتنا

وقد صرح صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن عبدالعزيز وزير الدفاع والطيران والمفتش العام بأن ميزانية هذا العام قد حصلت على دعميات الخير والبركة واللون والمواسم كما ركزت على جميع برامج التنمية في بلدانا من تدريب ووسائل تقنية والاهتمام بالاطفال المرضى في بلدانا وإعطاء الزم في سبيل تطوير هذا البلد . فغيا من شأنه الاخذ بكل الوسائل للوصول الى الرفاهية .

وقال صاحب السمو الملكي الأمير متعب بن عبدالعزيز - وزير الدفاع العامة - والاسكان الميزانية هذا العام تحمل كل ما من شأنه الالتزام بالمواعيد والوطن وانني ادعو الله الى التيقن ان يوفقنا سبحانه وتعالى في تنفيذ هذه الميزانية -

وقال معالي المهندس احمد الجابر مدير عام التخطيط والادارة الوطني ان ميزانية هذا العام فيها استحداث التشريعات التي يتم تنفيذها حاليا والتي اعتمدت لها المبالغ في الميزانيات المرفقة كما تركز على برامج التثقيف والتوعية -

وقال معالي المهندس ابراهيم بن محمد الزهراني - الرئيس التنفيذي للميزانية - ان الميزانية تستهدف في مجالات التوعية ولبناء العلاقات مع بشروعات اولية -

وتنفيذ التثقيف في مجالات التوعية ولبناء العلاقات مع بشروعات اولية -

وصرح معالي الدكتور علوي درويش كيال وزير البريد والبرق والهاتف ان ماحصلته ارقام الميزانية لغوفهر ودلالة اكيدة على الانجازات الضخمة والمشروعات المتطورة وقال معالي الشيخ حسن ال الشيخ وزير التعليم العالي ان ميزانية هذا العام وما حملته من دللليل على اهتمام حكومة صاحب الجلالة وسمو ولي عهده الامين على الارتقاء بوسائل الرفاهية لآبناء هذا البلد والتركيز على مشروعات خطة التنمية الثالثة وعلى برامج التعليم .

وكان مجلس الوزراء قد اعرب عن ارتياحه للتوازن الذي تحقق بين الانفاق الحكومي وبين نمو استيعاب الاقتصاد المحلي بعد ان نجحت السياسة المالية للسيطرة على التضخم وإزالة الاختلالات في المرافق العامة كما اعرب المجلس في جلسته الاولى عن اقربها الميضية عن ارتياحه لتطور العمل في القطاع غير البنوي حيث اعلن انه سيلج خلال السنة المنتهية ١٩٩٠/٩١هـ - - في حدود ١٤ الى ١٥ % وبذلك يكون معدل نمو خلال سنوات الخطة الخمسة للتنمية حوالي ١٥.٨ % .

في لاحظ المجلس بارتياح شديد ان نسبة التراجع الانفاق الحكومي والتماثل في زيادة نسبة التوسع الاقتصادي خلال الفترة السابقة قد أدت الى كبح جماح التضخم حيث بلغت نسبة التضخم في الماضي حوالي ٤٠ % في عام ١٩٦٩/٧٠هـ وانخفضت نتيجة لعملية ترشيد الانفاق والسياسة المالية الكفكية التي تبنت في ٢٠ % في عام ١٩٩٠/٩١هـ كما قدر ان استمواد هذه السياسة يؤدي الى تخفيض نسبة التضخم في السنة المالية المنتهية في ١٩٩٠/٩١هـ الى ١٠ % او ٨ % كحد أقصى .

وقد قدرت إيرادات الدولة للسنة المالية ١٤٠٠/١٤٠١ هـ بمبلغ ٢٦١,٥١٦ مليون ريال كما قدرت مصروفات الدولة في ميزانية هذه السنة المالية بمبلغ ٢٤٥ مليون ريال على أن يحول الفائض للاحتياطى العام للدولة .

وقد زالت اعتمادات الإنفاق في هذه الميزانية عن سابقتها بحوالي ٣٠ بليون ريال تقريباً. وهو في ترتيب اعتمادات هذه الميزانية رابعاً للفترة الاستثنائية للاقتصاد الذي نتجت عنه كلفة الكفالة الخارجية وتوسع خدمات الخدمة وتطور التجهيزات الأساسية وسهولتها الموانئ، ووسائل النقل والتوزيع والاتصالات والإسكان وتلبية احتياجات كافة القطاعات من اعطاء الخدمات الصحية والصحة الاجتماعية والتطعيم والتدريب والتأهيل، والركيزة الأولى خاصة بخصومها من أن تلتحق إنجازات هائلة في مجال التجهيزات الأساسية فاصبح من السهل مختلف قطاعات النشاط الاقتصادي الاجتماعي والعسكري والأمن الاستفادة من تلك التجهيزات المطلوبة.

محور خمسة: الإنفاق العام

وقد اشتملت برامج الاتفاق على هذه الزمائية على عدة جوانب هامة فيالمنسبة
للمخصصات القطاعات خصص لتتمية القوى العاملة ٢٢,٦٠٤ بليون ريال اي مايعادل
٩٪ من حجم الزمائية العام منها مبلغ ٨٨٠ مليون ريال للمشروع ومبلغ ١٣٩١٤
مليون ريال للنفقات المتكررة - وقد بلغت الزيادة في اعتمادات الزمائية عن ميزانية
١٣٩٦/٤٠٠ -اهلهاالقطاع ٤٢٦٦ بليون ريال اي مايعادل ٢٤ /٪

وقد خصص لقطاع النقل والمواصلات الذي يتدرج تحته الخصائص الأساسية لحركة النشاط الاقتصادي والاجتماعي كالتنقل بعناصره المختلفة (طرق ، موانيء ، سفنات ، خطوط جوية وميدانية) والمواصلات السلكية واللاسلكية والبريدية ... مبلغ ٢٢٠٧ مليون ريال أي ما يعادل ١٢٪ من الحجم العام للميزانية وهذا المبلغ يزيد عن أعمدة ما قبل ١٩٨٠/٨٩ بمبلغ ٦١٥٠ مليون ريال أي ما يعادل ٢١٪

وبالنسبة لتتمتع الموارد الاقتصادية وهو القطاع الذي يضم وزارة الزراعة والمياه والمؤسسة العامة للحلحلية والبنك الزراعي ووزارة البترول والثروة المعدنية ووزارة الصناعة والكهرباء ووزارة التجارة والمؤسسة العامة لصناعات الحديد، فقد بلغ مجموع مخصصات لقطاع هذا القطاع مجتمعة ١٩,٣٧١ بليون ريال وتزويد هذه الاعتمادات بمقدار ٤,٦١٠ بليون ريال عن اعتمادات الميزانية السابقة أي يعادل

٣١١

وقد بلغت الاعتمادات المالية المخصصة للتربية الاجتماعية والصحية وهي القطاع الذي يضم كلا من وزارة الصحة والشؤون الاجتماعية والضمان الاجتماعي والأعلام ووزارة الشباب ، مبلغ ١٢,٣٣٤ مليون ريال بزيادة مقدارها ٢,٤٩٦ بليون ريال عن اعتمادات عام ١٤٠٠/٩٩ هـ أي ما يمثل ٢٥ ٪ .

وبالنسبة للتجهيزات وهي القطاع الذي يضم الإسكان والاشغال العامة ومرافق
 القج وبرامج التجهيزات الأساسية في كل من المدينتين استراتيجيتين في الجبل يتبع
 هذا القطاع الاعتمادات المبرجة في الميزانية لهذا القطاع ١١,٧٤٤ مليون ريال بزيادة
 ٠,٥٥ مليون ريال عن اعتمادات الميزانية السابقة (أي ما يعادل ٥٪)
 وبغلت محصفسات الخدمات البلدية التي تضم رواتب الشؤون البلدية والقروية
 والبلديات والمجمعات القروية ومصالح المياه ١٩,٤٥٥ مليون ريال بزيادة قدرها
 ٠,٢٠ مليون ريال عن اعتمادات الميزانية السابقة (أي ما يعادل ١ ٪)

وبالنسبة للقطاعات العسكرية والامنية مجتمعة فقد بلغت مخصصاتها الانفاقية ٦٨,٩٥٠ مليون ريال وذلك بزيادة قدرها ٩,٧٢٨ مليون ريال عن اعدادات عام ١٤٠٠هـ الى مايعادل حوالي ٢٨,١ %
وقد بلغ مجموع النفقات المتعددة الموجهة للحكومة المساعدة التي تندرج تحت قطاع الادارة العامة ١٥,٧٩٩ مليون ريال بزيادة قدرها ٢,٧٠٠ مليون ريال عن اعدادات البرنامج السابقة - مجاولي ٢٠٠٢ %
وفيما يتعلق بالانفاقات الحربية اشتملت الميزانية على برنامج لانعانت المحلية منها

الامر عندما اعلنت الميزانية بقوله ان هيوط اليرادات جاء نتيجة لوجود فائض بترولي في الاسواق العالمية وبمبوط سعر الدولار ٠٠ ورغم هذا فان ميزانية هذا العام جاءت لتحقق الاغراض التي تهدف اليها سياسة حكومة صاحب الجلالة في التنمية الاقتصادية وفي مواجهة جميع متطلبات الشعب .

بلغ حجم هذه الميزانية ١٦٠ بليون ريال وخصص من نفقاتها مبلغ ١٧,١٤٤ بليون ريال لقطاع تنمية القوى البشرية الذي يشمل التعليم والتدريب ٠٠ اما قطاع النقل والمواصلات الذي يشمل الطرق والمخارات والموانئ، والمواصلات الجوية والاتصالات السلكية واللاسلكية والبريدية قد خصص له ٢٢ بليون و٧٧٧ مليون ريال . كما بلغ مخصص لقطاع تنمية الموارد الاقتصادية ١١٤ بليون و٧٩٠ مليون ريال . والبيترول والثروة المعدنية والصناعة والتجارة والكهرباء والبنية التحتية ١٢٠ بليون و٧٩٠ مليون ريال .

ولم تخصص مبلغ ٩,١٨٨ مليون ريال لقطاع التنمية الاجتماعية والصحية وريعية الشباب ولقطاع التجهيزات الأساسية الذي يضم الخدمات البلدية والإسكان وتجهيزات المناطق التنمائية تم تخصيص مبلغ ١٨,٤٩٢ مليون ريال

وقد خصص للقطاعات العسكرية في هذه الميزانية مبلغ ٤٧,٨٠٠ مليون ريال وللقطاعات الداخلية ٨,٢٦ مليون ريال

اما قطاع الادارة العامة فقد حظي في ميزانية ١٣٩٩/١٤٠٠هـ بمبلغ ١٠,٣٥٢ بليون ريال -
وقد خصص للاعانات المحلية في هذه الميزانية لاعانة المواد الغذائية والانتاج الزراعي والحيواني واعانات الضمان الاجتماعي والائدية والجمعيات مبلغ ٥,٢٢٧ بليون ريال -

وقد جاءت ميزانية هذا العام مكملة لما سبقها من ميزانيات لصالح الوطن والمواطن في جميع المجالات خاصة بتعزيزها على قطاعات الخدمات العامة والخدمات الصحية والإصناعية والتعليم والبحث العلمي وكان هذا التعزيز أحد الأسباب التي جعلت هذه الميزانية تأتي بزيادة كبيرة بلغت ٣٠ بلليون ريال زيادة عن ميزانية العام الذي سبقها .

وبالرغم من اهتمام رئيس الجمهورية ١٩٦٩ / ٤٠ : بمشروع تطوير المدن والقرى بفضل توجيهاته ولاة الله المفدى وسعرو لي عهد الامين

وكان ادراك الدولة الالهية لاهمية تنميتها وبروره في التنمية وتقدم البلاد دافعا للحكومة لتخصيص جانب كبير من هذه الميزانية لهذا القطاع الحيوي والهام

ح. ح. خ. خ.

وقد وصفت هذه الميزانية في حينها بأنها أفضل من تلك التي قدمها في عام ١٩٩٠م، حيث أنها تركز على التنمية البشرية والاجتماعية، وقد صرح معالي الشيخ هشام بن راشد بن خليفة بن زايد آل نهيان، رئيس مجلس الوزراء، في ١٤٠٠/١٢/١٤م، أن هذه الميزانية تعتبر خطوة التنمية الثانية وأشار الى أنها اعتمدت اولوية خاصة لمشروعات الكهرباء والمياه في إطار الاستراتيجية العامة التي اعتمدها مجلس الوزراء.

كما عبر عن ذلك الوقت معالي الشيخ عبد الوهاب بن عبد الواسع وزير الحج والاثاث بتونس، في ١٤٠٠/١٢/١٤م، أن هذه الميزانية تعتبر من أفضل الميزانيات التي تم إعدادها في تونس، مشيراً إلى أن هذه الميزانية بما يوفره أفضل الأداء والخدمات لتصفير بيت الرحمن.

مؤلفة: ١٤٠٠/١٢/١٤هـ

أعدت ميزانية عام ١٤٠٠/١٤٠١ على ضوء أهداف الحكومة في استثمار مسيرية التنمية الوطنية الشاملة وهي تمثل السنة الأولى لخطة التنمية الثالثة ولذلك فهي تعكس ملامح الخطتين الثانية والثالثة في استكمال برامج خطة التنمية الثانية والشروع في تنفيذ برامج خطة التنمية الثالثة -

وقد تم إقرار هذه الميزانية في جلسة عقدها مجلس الوزراء لمناقشة مشروع الميزانية يوم ٣٠ جمادى الثانية ١٤٠٠ برئاسة جلالة الملك خالد بن عبدالعزيز المفدى ويحضر صاحب السمو الملكي الأمير فهد بن عبدالعزيز ولي العهد نائب رئيس مجلس الوزراء وصاحب السمو الملكي الأمير عبد الله بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني.

وقد استمع المجلس إلى الكلمة التوجيهية التالية من صاحب الجلالة الملك العظم
بسم الله الرحمن الرحيم والصلاة والسلام على رسوله
بعد ،، فاننا نرحم الله عز وجل الذي وقفنا إقرار ميزانية الدولة
لنقدم أمام الجيد من هدف هذه الميزانية الواصلة للعمل في سبيل
التميز من النمو والرخاء والعدالة والعززة والجميع يلمسون حرص
الملكة على الاستفادة من كافة الموارد لتحقيق الإنجاز في شأنه
ولا بد من تعاون الجميع مع الدولة في تنفيذها أمين من موقوفتي
الدولة من أجل الجهد في سبيل ذلك

ونحن نشكر المسؤولين في وزارة المالية والاقتصاد الوطني وكافة من عمل على اعداد هذه الميزانية وفي مقدمتهم معالي وزير المالية والاقتصاد الوطني سائلين الله تعالى ان يفتحنا جميعا العون والتوفيق للعمل على كل ما فيه خير ديننا وبلادنا لتكون كما اراد الله عز وجل خير امة اخرجت للناس .
والسلام عليكم ورحمة الله ..

ثم استمع المجلس في بداية الجلسة الى تقرير من معالي وزير المالية والاقتصاد

إعداد القسم الاقتصادي

وفي هذه الميزانية حظي قطاع التعليم والتدريب والتوعية بمبلغ ١٧,٢٢٢ مليون ريال ، أي ما يعادل ١٢,٧ % من الحجم العام للميزانية ، وتخصص لقطاع المواصلات والطرق والموانئ، والإسكان ٢٨,٢٨٨ مليون ريال ، وحظي قطاع المياه والصناعة والكهرباء، في هذه الميزانية بمبلغ ٧٧٨ مليون ريال والشؤون الصحية والاجتماعية بمبلغ ٦٦٨ مليون ريال ، وتخصص لقطاع الادارة العامة مبلغ ٥٩١ مليون ريال ، وتخصص لخدمة المواد الغذائية والانتاج الزراعي والحيواني مبلغ ١٩٠٠ مليون ريال .

بلغت الإيرادات في هذه الميزانية ١٣٢.٨٧١ مليون ريال ساهمت إيرادات البترول فيها بنسبة ٢٨٪ من الإيرادات أما الصروفات فقد كان مجموع الاتفاق الفعلي لحكومة حتى نهاية السنة المالية ١٣٩٩/٩٨ - هو مبلغ ١٤٧.٤٠٠ مليون ريال وهو يزيد بمقدار ٥.٠٢٢ مليون ريال عن الإيرادات الفعلية لذلك فقد تقلب الفرق من الاحتياطي العام للدولة بموجب مراسيم ملكية صدرت خلال هذا العام .

وقد تم صرف حوالي ٧٦ في المائة من الميزانية على المشاريع بزيادة قدرها ٢٢,٤ عما اقتضت زيادة النفقات الفعلية. وفي ٢٨ في المائة من نفقات تشغيل الأجهزة الحكومية بزيادة قدرها ٢٧,٢ عما تم الاتفاق علىه في المام نفسه.

وتجديده لقطاع الحكومي حقق الإنجاز الإجمالي لجميع قطاعات الاقتصاد الوطني. دعا لطاقات في هذا المام نموًا حقيقياً بلغ نسبتته ٣٧,٧ في المائة. ولجميع المامات العالم ٢٨,٨٤٤,٢٠٠ مليون ريال بالأسعار الثابتة وبإضافة قطاعات إنتاج الزيت غاز النفط الإجمالي للإنفاق المحلي بالأسعار الثابتة وصل إلى ١٤٤,٤٦٦ مليون و ٢٠٠ ألف ريال.

وكما كان الحال في السنوات الماضية فإن هذا النمو لتحقيق المعدل السنوي المقرر في التنمية الثانية. وبسبب مقدرة الاقتصاد الوطني على الاستدباب كل القيمة التي خسرت الأهمية وإيرادها من المعلن من السلع والخدمات والموارد المالية لهذا العام زلت حوالي ٩٥٪ من عامه كات على في السنوات السابقة حيث بلغت ٦٦ بليون ريال. وقد بلغت قيمة القروض الحكومية للإيراد والشركات السعودية في هذا العام حوالي ١٦.٥٠٠ ريال وهو يمثل الجزء الأكبر منها للتمويل العقاري والقروض المقدمة لشركات الكوبرياء المالية والصناعية والزراعية -

ومع هذا النمو المتواصل فقد استمرت السيطرة على معدل التضخم حيث لم يتجاوز ١٪ في العام وهو نسبة منخفضة في بلد يمر بمرحلة تنمية مكثفة وسريعة قلما

وكان من أبرز سمات ميزانية عام ١٣٩٩/٩٨ هـ ما أعلنه في حينه معالي الشيخ محمد ابا النعيل وزير المالية والاقتصاد الوطني من ان هذه الميزانية اعطت اهمية اكبر لخدمات الصحة والتعليمية والبرامج الاجتماعية ذات الخدمات المباشرة للمواطن.

وقد جاءت قطاعات هذه الميزانية متوازنة مع إعطاء الأولوية للمشروعات التي تدخل ضمن إطار الخدمة العامة والاجتماعية ورفاهية المواطن .

وقد تم في هذه الميزانية أيضا تخفيض عدد الوظائف عن المجموع الكلي الذي تقدمت به الوزارات والمواقع الحكومية حيث لوحظ ان نسبة كبيرة من الوظائف المحددة للعام المالي الذي وضعت فيه لم تشغل كما لوحظ تقلص نسبة المتقاعدين الجدد عن ذي قبل .

وقد جاءت المشروعات التي تفتتح خلال هذا العام والتي اقترحتها الميزانية متفقة مع سياسة الدولة التي تهدف الى مكافحة التضخم وارتفاع الاسعار . كما حظي قطاع الصناعة والكهرباء في ميزانية عام ١٩٩٩/٩٨ بأهمية خاصة . عكست اوضاع صاحب الجلالة الملك خالد بن عبد العزيز -صاحب السمو الملكي ولي العهد بصوره تامليره ذلك القطاع الذي حتى صبلغ ١٢٩١ مليون ريال كما تجاوزت ميزانية المؤسسة العامة للكهرباء في ذلك الوقت الالف مليون ريال بالإضافة الى ١٥٠٠ مليون ريال للقروض الصناعية في ٩٤٠ مليون ريال للقروض الكهربائية . وقد لوحظ في ميزانية ١٩٩٩/٩٨ ان ميزانية وزير البترول والثروة المعدنية الى تقسرها مع اعمارها على المشاريع احمد كثر على وزير البترول والثروة المعدنية الى تقسرها هذا

نسبة الزيادة	١٤٠٠ / ١٤٠١ هـ	١٤٠١ / ١٤٠٢ هـ
١٩ %	٢٦,٢٤٨	٢٢,٦٠٤
١٠ %	٢٥,٢٤٣	٣٢,٠٩٧
٩ %	٢١,١٤٠	١٩,٣٧١
٤٤ %	٩,٨٦٣	٧,٩٦٤
١٩ %	٨٢,٥٣٠	٦٨,٩٤٣
١١ %	١٣,٧١٦	١٢,٣٣٤
٢٠ %	١٤,٠٦٢	١١,٧٦٤
٣٣ %	٢٦,٢٩١	١٩,٧٤٥

مصادر الألفاظ في ميزانية ١٤٠١هـ - بيلايين الريالات		
نوع المصروفات	الاستثمار	النسبة المئوية
تحت الميزانية العامة	٢١١٤٠	٩٤ - ٧٧
تحت الميزانية العامة للتعليم	٢٦٠٤٨	٨٨ - ٢٨
النقل والمواصلات	٣٥٠٣٤٣	٨٦ - ١١
التعليم والثقافة والصحة	١٦٠٦١٦	٥٧ - ٢٥
التقنية	١٤٠٦٣	٧٤ - ٤٠
الخدمات البلدية	٢٦٠٤٩٠	٨٢ - ٨٠
الخدمات العسكرية والأمنية	٨٩٠٥٠٠	٦٩ - ٢٧
الطاقة العامة	٩٠٨٢٣	٣١ - ٩٠
الخدمات العامة	٩٠١٠٠	٥ - ٢
الارض النائية	٢٤٠٨٥٠	٤ - ٨٠

جدول يوضح ضخامة تطور ميزانيات الدولتين	
الميزانية	حجمها بـبلايين الريالات
١٣٦٧ هـ	٢٤١٥
١٣٩٤/٩٣ هـ	٢٨١٠ و ٢٤
١٣٩٦/٩٥ هـ	أكثر من ضعف السابقة
١٣٩٧/٩٦ هـ	٩٣٥ و ١١٠
١٣٩٨/٩٧ هـ	٤٩٣ و ١٤٦
١٣٩٩/٩٨ هـ	٤٠٠ و ١٤٧
١٤٠٠/٩٩ هـ	... و ١٦
١٤٠١/١٤٠٠ هـ	٥١٦ و ٢٦١
١٤٠٢/١٤٠١ هـ	... و ٢٤٠

مع إطلاقة العام المالي الجديد ١٤٠٣-١٤٠٤ هـ وصدور ميزانية الخيرة على طريق التنمية والمستقبل المشرق يسر بنك الرياض أن يشارك الشعب العربي السعودي الكريم الفرحة لمعطياتها الخيرة. وينتهد هذه الفرصة لتقديم تَعَمُّلاته الكرام. دليل فروع البنك في أنحاء المملكة للرجوع إليه عند الضرورة.

الإدارة العامة : حدة - شارع الملك عبدالعزيز - ص. ب. : ١٠٤٧ تليفون : ٦٤٣٨٣٨٣ / ٦٤٤١٠٤٥ / ٦٤٤٣٩٨٨
برقياً : رياضبنك - حدة . تللكس لايتيني ٤٠١٠٠٦ / ٤٠١٤٣٤ / رياضكس اس جي .
عربى ٤٠٦٤٠ رياضكس اس جي - العنوان البرقي لكافة فروع بنك الرياض "بنكرياض"

المنطقة الوسطى

فروع الرياض				فروع القصيم			
الفرع	ص. ب.	تليفون	تللكس	الفرع	ص. ب.	تليفون	تللكس
١. الرياض الرئيسي	٢٢٩	٤٠٤٢٨٨٩	٢٠٠٤٨٤	١. بريدة	٢٨	٣٢٣٣٠٣٤	٨٠١٠١٦
٢. المنطقة الصناعية بالرياض	٨٦٤٧	٤٤٨٩٧٩٥	٢٠٢٦٦٣	٢. الجدة - بريدة	٧٧١	٣٢٣١٩٩٥	٨٠١٠٩٧
٣. الطحاوي	٤٠٦٨	٤٠٤٠٥١٨	٢٠٠٣٨١	٣. مكتب مطار القصيم	٢٨	٣٢٣١٦٤٨	٨٠١٠٩٩
٤. المنزه	٤٠٢٨٩	٤٧٨٨٧٦٦	٢٠٠٣٨٢	٤. حي الصفاة - بريدة	٩٣٨	٣٢٣٧٨٩٠	٨٠٣١١٦
٥. اليمانية	١٠٤٥٢	٤٦٥٥١٨٣	٢٠٢٤٢٩	٥. عنترة	٣	٣٦٤٣٥٠٧	٨٢٣١١٤
٦. الخرج	١	٤٤٨٠٣٥	٢١١٠٠٥	٦. الرنة	٣٠	٣٣٣٠١٤٠	٨٠٥٠١٧
٧. شقراء	٨	٦٢٢١٥٧٥	٢٤٤٠٠١	٧. الزبني	٤٠	٤٢٢١٧١٤	
٨. الخمامين بواي لدراس	١٥	٧٨٤٠٠٦٩	٢٥٤٠٠٧	٨. الجمعة	٥٠	٤٣٢١٦١٧	
٩. العليا	١٧٢٢٧	٤٦٥٥٣٣٤	٢٠٣٠٣٣	٩. حقن الباطنة	٥٨	٧٢٢٠٠٨١	
١٠. شارع الحسين بالرياض	٢٨٣٩	٤٧٧٤٤٤٩	٢٠٣٣٦٨	١٠. مكتب الرنة	٥٨	٧٢٢٠٠٨١	
١١. طريق المطار - الرياض	٧٤٧٤	٤٥٩٢٢٠٤	٢٠٣٧١٨	١١. حائل	٢٤٨	٥٣٢٥٥٦٦	٨١١٠١١
١٢. الصحنه - بالدم	٧٧	٥٤٤٦٦٠٠		١٢. المنزه	٧٠	٣٤٢٠٢٠٨	٨٢٤٠١٦
١٣. موطك سدير	٧٤	٤٤٣١٢٣٧		١٣. رياض الخبراء	٥٠	٣٣٤٠٤٤٩	٢٦٥٠١١

فروع المنطقة الغربية				فروع المنطقة الشرقية			
الفرع	ص. ب.	تليفون	تللكس	الفرع	ص. ب.	تليفون	تللكس
١. حدة الرئيسي	٣٧٠	٦٤٢٨٣٨٣	٤٠١٧٩٩	١. الخبر	٢٢٩	٨٦٤١٢٤٤	٦٧٠٠٠٥
٢. البغدادية - حدة	٥٠٢٠	٦٤٢٩١٣٢	٤٠٢٤٢١	٢. شارع الملك عبدالعزيز بالخبر	٢١٩٦	٨٦٤٧١٢٢	٦٧٠٥٤٢
٣. كلبه طريق مكة - حدة	٢٤٧٠	٦٣١٩٨٢٥	٤٠٢٤١٩	٣. الثقيب	١٥٨٧	٨٦٤٦٦٣٠	٦٧١٤١١
٤. مكتب طلال الملك عبدالعزيز بالدو	٨٢١٨	٦٨٥٥١٤٤	٤٠٢٧٥٠	٤. الفرع النسائي بالخبر	٢٢٩	٨٩٤١٣٥٦	٦٧٠٠٠٥
٥. باب مكة - حدة	٨٣٤٤	٦٤٣٣٣٧٠	٤٠٣١٩٥	٥. الدمام	٢٧٤	٨٣٤٢٥٩٧	٦٠١١٤٧
٦. حي النخيل - حدة	٩٥٣٧	٦٣٧٠٢٣٩	٤٠٣١٣٧	٦. شارع الامير محمد بالدمام	٢١٢٣	٨٣٢٠٦٥٣	٦٠١٥٤٨
٧. كلبه طريق مكة - حدة	٩٤٣٢	٦٨٨٤٦٠٨	٤٠٣١٣٧	٧. حي الجبيرة بالدمام	٥٥٧٧	٨٤٢٧٦٤٣	٦٠٢٢١٠
٨. منطقة طريقين الصناعية بالشفاة	٥٣	٦٣٦٤٤١٠		٨. القطيف	٣٢	٨٥٥١٨٧٦	٦٩١٠١٠
٩. العلاء	٩			٩. سيحان	٢٢	٨٥٠١٤٦٣	٦٩٧٠١٥
١٠. رابغ	١٩٥٣	٥٧٣٤٣١١	٤٤١٠٠٣	١٠. صفوى	٥٤	٦٦٤٠٨٨٧	٦٩٤٠٠٧
١١. المعادية - مكة المكرمة	١٩٧٤	٥٤٣١٦٤٢	٤٤٠٢٤٥	١١. رأس تنورة	٧٣	٦٦٥٠١٣٢	٦٥١٠٢٧
١٢. شارع الحسين - مكة المكرمة	٢١٥٧	٨٢٣٠٥١٢	٤٧٠٢٣٦	١٢. الجبيل	٦٣	٣٦١٠٣٨٨	٦٣١٠٢٥
١٣. قبا - المدينة المنورة	٢١٥٨	٨٢٤٠٢٣٢	٤٧٠٢٥٠	١٣. ابيق	١٤٤	٥٦٦١٩٤٨	٦٨٤٠٠٨
١٤. باب العوالي - المدينة	٢٧			١٤. جميع الامكنة بالقيوف	٢٥	٥٧٢٣٩٧٥	٦٨٤٠٠٨
١٥. مكتب طلال الملك عبدالعزيز بالمنورة	٢٧			١٥. الرياض	٤٤٧	٥٨٢٢٣٩٧	٦٦١٠٣٠
١٦. حي شبرا - الطائف	٢٧			١٦. مقر القاعة لجمعية الجبيل	٤٤٧	٣٦١٣٤٢٨	
١٧. برقة الفراء - الطائف	٢٧			١٧. الجفر - بالدم	٤٠	٥٨٢٩٠٦٨	
١٨. الباحة	٧	٧٣٢٩٠٠٠	٤٥٠١٣٧	١٨. المبرز	١٥١٥	٥٨٢٦٠١٤	
١٩. ينبع	١٠٧	٧٣٢٩٠٣٩	٤٥٠٠٦٥	١٩. جامعة الملك فهد للبترول والمعادن	٥١١	٥٨٢٥١٦٥	
٢٠. أم الجبل	٢٧	٧٢٥١٨١٢	٩٣١٠١٤	٢٠. مكتب مدينة الجبيل الصناعية	٣٥٤	٣٤١٧٤٤٨	٦٣٢٠٣٥
٢١. مقر المنطقة الجبيل - ينبع	٢٧	٣٨٢١٣٨٦	٤٦١٠٠٩	٢١. ميناء رأس الشعاب	٤٧١	٧٦٦٠٤٩٤	٦٤١٠٤٠
٢٢. مكة المكرمة - الرياض	١٦٠	٣٢١١٣٠٥	٨٧٤٠١٠	٢٢. جامعة الملك فهد للبترول والمعادن	٥٧	٨٦٠٣٤١٧	
٢٣. ينبع الجبل - مكة المكرمة	٣٧٥٠	٥٧٤٠٢٠٢	٤٦٢٣٠٢	٢٣. العيون بالدم	٣١٥	٧٦٦٠٥٥٥	٦٤١٠١٣
٢٤. المدينة المنورة - الرياض	٢٧	٥٤٤٥٣٦٠	٤٤٠٠٠٨	٢٤. رأس الخفجي		٧٦٦٠٥٥٥	٦٤١٠١٣

فروع المنطقة الجنوبية				فروع المنطقة الشمالية			
الفرع	ص. ب.	تليفون	تللكس	الفرع	ص. ب.	تليفون	تللكس
١. حدة وسط	٢٦٧	٢٢٣٧٣٥٤	٩٠١٦٣٣	١. تبوك	٧٢	٤٢٢١٧٣٣	٨٨١٠١٦
٢. مكتب مدينة الملك فهد للبترول والمعادن	٥٧١	٢٢٣٤٩٧٦	٩٠١٠٩٥	٢. مكتب حائل	١	٤٢٢٤٠٠٨	
٣. أبها	٦١١	٢٢٤٧١٨٨	٩٠٣٠١٤	٣. حي الررجات	٤٥٥	٤٢٢١٨٥٦	٨٨١٠٥٣
٤. بيشة	٥	٦٢٢٦١٦٥		٤. سكاكا القوفا	٢٥	٦٢٢١٤٣٨	٨٣١٠١٤
٥. سبأ العليا	١١			٥. دومة الجندل	٣٥	٦٢٢١٠٨٤	٨٣٣٠٠٦
٦. جيزان	٥١	٢٢٢١٤٤٤	٩١٠١٠٤	٦. عرعر	٢٦٧	٦٢٢٠٨٦٤	٨٦٢٠٤١
٧. بريدة	٢١٧	٥٤٤٠٧٤٤	٩٢١٠٠٤	٧. القريات	١٧٥		
٨. بريدة	١١٠	٧٥٣٢١٨٤		٨. حقل	٤٢		

بِأَمْرِ الْمُنَجِّدِ
لِيَبْقَى طِفْلُكَ أَكْثَرَ جَفَاءً وَسَعَادَةً

الفنان كالحسيني

الفنان جرد من المسرح والسينما العراقية في طريقها للتطور والإبداع



خليل شوقي في دور عبد القادر بك في مسلسل الذئب وعيون المدينة

اثنان في العراق يحملان نفس اللقب... هزم الفن العالي... هما ضيفنا ويوسف العالتي... وكلاهما يعرف بأنه أب المسرح العراقي... ولا يوجد لهما ثالث في بلاد الرافدين... خليل شوقي... بلغ المجد الفني من طريقه... من المؤسسين لحركة المسرح في العراق... فنان متعدد المواهب ويعدّ يكون الوحيد الذي يخرج للسينما والتلفزيون والمسرح في جانب تالفة كممثل بارع...



في جلسة سمر مع بعض الفنانين الاجانب

فرقة أوركسترا الشباب السيمفوني اليابانية في الكويت

وصلت الكويت يوم أمس الأول فرقة أوركسترا الشباب السيمفوني اليابانية التابعة لجامعة اوياما قادما من القاهرة بعد تقديمها لعدد من العروض بقيادة سيد درويش بالاستديو وقاعة ليونارد بالجامعة الأمريكية... الفرقة ستقدم في الكويت من خلال عروضها الموسيقية اليابانية التقليدية بقيادة المايسترو الياباني كانجي كوماتسو هذا وتقيم السفارة اليابانية عدا حفل شاي في منزل السفير الياباني في فريق الكويت على شرف الفرقة...

لماذا لا تفكر في إقامة مهرجان تلفزيوني للبرامج التعليمية لنوع الخليج العربي كل سنتين وتخصص له جوائز مميزة لأفضل البرامج توزع على الدول المشاركة... اذا كان جدولنا فعلا في تشجيع انتاج البرامج التعليمية...

متى نشاهد فارس الأخوان؟ وآل ياسر

في الوقت الذي تنكس فيه الأعمال الفنية التاريخية في مكتبة التلفزيون منذ فترة ليست قصيرة دون أن يسمح لها بالخروج الى الشاشة الصغيرة... في الوقت الذي نشاهد فيه ليلي والبراق... خيول النمر... والخجور... فان البعض يتساءل لاسيما اصحاب الشأن من الفنانين الذين تتركز المكنية بأعمالهم... متى سيأتي الدور علينا؟ ولماذا يتم عرض مسلسلين متتاليين عن موضوع واحد؟ بعض القراء يعطوا البيا يستفسرون عن موعد عرض الأعمال التي قرأوا عنها الكثير في الصفحات الفنية مثل (آل ياسر) و (فارس الأخوان) والاول... من انتاج بوسطة الفنان السعودي محمد حمزة...

محمد حمزة في دور ياسر ابن عامر في مرحلة الشيخوخة أثناء تعذيبه والثاني بطولة محمود ياسين وصمد حمزة... اجواب قاطع لدينا... ونكتفي برغم هذه التساؤلات والاستفسارات المسؤولين في التلفزيون...

حدثنا بشيء من الايجاز عن المسرح والسينما العراقية... هذا التطور الهائل في عراقتنا الحبيب وغير مايجزينا الان مقولة قائدنا الرئيس صدام حسين (الفنان كالحسيني يصور الحياة بصيغ متقدمة... والفنان ينظري هو جزء من المسرح... والسينما العراقية في طريقها للتطور... الامام في كل المجالات... محطحات سريعة... عمري الفني ٢٥ سنة... واخرجت للمسرح العراقي ٩٠ مسرحية... اشتغلت في الاخراج والتشغيل التلفزيوني والسينمائي... درست في معهد الفنون في لندن... وحصلت على بكالوريوس الفنون المسرحية من لندن عام ١٩٦٢... درست السينما في باريس... افضل عمل تلفزيوني قدمته من وجهة نظر نقاد... الذئب وعيون المدينة... وهو المسلسل الذي عرض في معظم محطات التلفزيون العربية كما عرض في بعض العواصم الأوروبية بعد دبلته... والسبب في نجاح هذا العمل الفني... روعة النص والاخراج الجيد واتقان الممثلين لادوارهم... وبالنسبة في نقد قدمت بدراسة شخصية في المسلسل قراءة الشلالة شهر حتى لمت بكل صغيرة وكبيرة... واعتقد ان دراسة الشخصية عنصر هام في تفوق الفنان في التمثيل ويدونها يكون ادائه قاصرا... في أغسطس القادم... احزم حقائبي واسافر الى كندا للمشاركة في مهرجان مونتريال الذي اصبح قريبا من قلبي بعد ان شاركت فيه مرتين مع رئيسه... سرج حيث اشتركت في توزيع الجوائز وفي العام الماضي كنت رئيس لجنة تحكيم المهرجان...

عدت عودة الابن الضال... لكن اصبح الآن يهمني الكثير بعد ان بهمني هذا التطور الهائل في عراقتنا الحبيب وغير مايجزينا الان مقولة قائدنا الرئيس صدام حسين (الفنان كالحسيني يصور الحياة بصيغ متقدمة... والفنان ينظري هو جزء من المسرح... والسينما العراقية في طريقها للتطور... الامام في كل المجالات... محطحات سريعة... عمري الفني ٢٥ سنة... واخرجت للمسرح العراقي ٩٠ مسرحية... اشتغلت في الاخراج والتشغيل التلفزيوني والسينمائي... درست في معهد الفنون في لندن... وحصلت على بكالوريوس الفنون المسرحية من لندن عام ١٩٦٢... درست السينما في باريس... افضل عمل تلفزيوني قدمته من وجهة نظر نقاد... الذئب وعيون المدينة... وهو المسلسل الذي عرض في معظم محطات التلفزيون العربية كما عرض في بعض العواصم الأوروبية بعد دبلته... والسبب في نجاح هذا العمل الفني... روعة النص والاخراج الجيد واتقان الممثلين لادوارهم... وبالنسبة في نقد قدمت بدراسة شخصية في المسلسل قراءة الشلالة شهر حتى لمت بكل صغيرة وكبيرة... واعتقد ان دراسة الشخصية عنصر هام في تفوق الفنان في التمثيل ويدونها يكون ادائه قاصرا... في أغسطس القادم... احزم حقائبي واسافر الى كندا للمشاركة في مهرجان مونتريال الذي اصبح قريبا من قلبي بعد ان شاركت فيه مرتين مع رئيسه... سرج حيث اشتركت في توزيع الجوائز وفي العام الماضي كنت رئيس لجنة تحكيم المهرجان...



هرم من اهرامات الفن في بلاد الرافدين

الطريد تحت الطبع... احدث مجموعة قصصية تصدر قريبا من فرع جمعية الثقافة والفنون بجهة بعنوان... الطريد... تأليف الأستاذ عبدالهادي الجدي... الامداد الجدي... يتم في اطار النشاط الثقافي للفرد بجهة...

تناول المشروبات في المسرح أصبحت موضة بين المطربين

يسري الحارس - جدة : فقد الفن الكثير من رواده استكرم الجماهير دوما من خلال أعمالهم الفنية الخالدة ولكن منهم تكبرته وتجاهله... ومن الملاحظ انه لم يسل اي منهم للشهرة الا بعد كفاف ويوجد حيث بدأ كل منهم سلم الفن من اول درجاته حتى وصلوا للقمم مثل سيد درويش وريد الارض وام كلثوم... وتتكرر احد مواقف الفنان ارحل عبدالمجيد حافظ عندما كان يدفع من جيبه النقاش لاجرة الكورس... الذين يرددون معه بعض مطلع اغنيته الطويلة ليستطيع تقديم الفن بوقه الاداء للجمهور في الحفلات خيرا ان يتسبب في هدم اللحن بل رغم من الام المرش التي كانت تنبه... وكذلك تتكرر حالات كثيرة لام كلثوم كلثت تقدمها (مجانا) لخدمة بعض الجمعيات الخيرية او تبرعا لخيرية الدولة من اجل دعم للجمهور العربي... وكانت بعض الاحيان تتوكل حلاتها عندما كانت تشر ببعض الارفاق خيرا من ان يؤثر ذلك على ادائها اسم جمهورها... وهو عكس ما نشاهده الآن لدى بعض الفنانين والممثلات في الحفلات العديدة فتشاهد المطرب او المطربة تتناول كوب الماء او الصمغ على المسرح امام الجمهور وامام الكاميرا والتلفزيون والاضافة الى (السائل) القديم مع كل مطلع وحديثا يشبه المطربين في... خلفة... خلف كواكبي... وذلك من اجل الظهور وفناء قبل الآخر... بالرغم من ان التنسيق يتم اعتماد الحفل ولكن السبب يكمن في ارتباط المطرب بلقاءه في اكثر من حفل فهو على عجلة من امره لذلك لادامي الخدمة عندما تبدأ المطرب او المطربة...

الخيار لهم باقتلامهم

الرحمة والارحام ومليون حولها... أصبحت سمة اعمال السينمائية في الفترة الأخيرة... فبعد فيلمي الرحمة - صاصور في الشهر القادم فيلمي الجديد - رحمة ايها القدر - مع سمر مزي وحسين فهمي واحمد عويضة وناديا ارسلان... القصة والسيناريو لقواد الايلي والاخراج لاحمد السيمفوني... سؤال وجواب... سؤال... ماهي المواضيع التي تحظى باقبال المشاهدين في الاحاديث التلفزيونية وماهو انسب جو الحوار... جواب... كلما كان اختيار الموضوع في الحديث او المقالة التلفزيونية قريبا من الحياة ومن الواقع ويهم قديرا كبيرا من المشاهدين فانه يجنيهم والذي يهم المشاهد ليست الارقام او البيانات او الاحصائيات ولكن الذي يهم المشاهدين هو مدى ارتباط الموضوع بنتائج حياتهم ومشاكلهم اليومية... اما بالنسبة لجو اجراء الحوار فيعتبر مكان التصوير بالنسبة للمشاهدين احد المواقف فكلما كان الحديث بعيدا عن الاستديو بعيدا من المكتب كان القرب الى قلوب المشاهدين... ذلك لان الجو العام يعطي نوعا من الحياة والحركة والتلفزيون كما يقول الخبراء... هو فن التصوير عن الشارع والمواقع الفعل... ويمكن الحديث ان يجري في مواقع فعل او في مناطق الحركة مثل المظاهرات او السكك الحديدية او غيرها من الاماكن التي تضفي الحيوية على القابلة...

الفنان الفرنسي يتزوج معرضه ببيع ٢٥ لوحة

اختتم يوم أمس الجمعة معرض الفنان الفرنسي الشهير جان فرمونت بعد ان استمر اسبوعا... المعرض افتحه سعادة السفير الفرنسي بجهة وشاهده عدد كبير من الدبلوماسيين والاجانب وشاق الفن الحديث من جمهور الجاليات والحد سموية... وقد ابتاعت ثلاث شركات اجنبية بيقن المبريان ٢٥ لوحة للفنان الفرنسي جان فرمونت... وهو من انتاج رياض العقاد... لمن يغيث القمر... احدث الفنان الذي اعاد به في جمهوري بعد فيلم امرأة من طر... تأهد يسري...

تسجيل مسرحية الحل المفقود

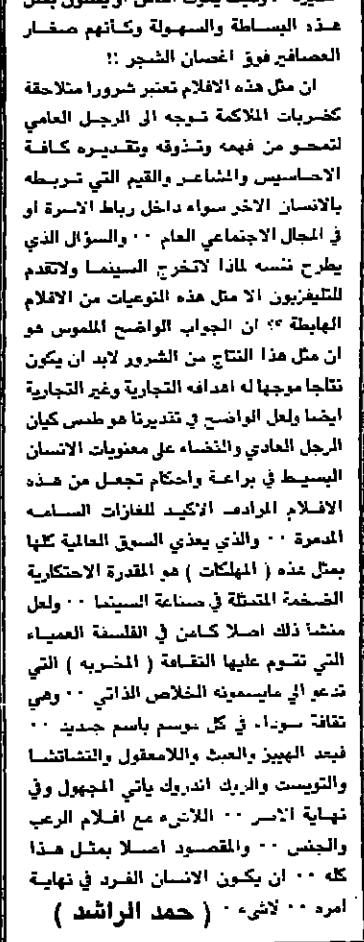
قرر التلفزيون تسجيل مسرحية الحل المفقود... ويجري الاتصالات الآن بين التلفزيون والمعهد الصناعي في الدمام لهذا الغرض وسيتم التسجيل أثناء عرض المسرحية في الدمام الشهر القادم...

الرضوي عضو في اليونسكو

الفنان عبدالمجيد رضوي أصبح عضوا متعلقا مع منظمة اليونسكو التربوية والثقافة والتعليم بعد موافقة على طلب التمثيل الخاص بتمثيله الى اسرتها...



كينج كوين... الملك الغشيش... الملك الشائل... دراكيولا... الاب الرومي... العرب... الجراد... الدور... الخ الفلام العرب... الجسيم... ماذا تسمي هذه المجموعات المتلاحقة من افلام الجريمه والعنف والجاسوسية والخيالات وغيرها ما تملح به محلات الفيديو... لا تعتبر من تكتبت الصور الزاهر الملهى بالفيشاشات والمجاعات والاضطرابات والحروب... والتفج التحضر الذي يصر قلبه حبب الانسانية لايتسلح الا ان يتحضر على كل هذا الانتاج المدمر لاجل سائل التعجب الانساني المصري... ولابد ان يضاف لما اصعب صناعة السينما ومحققا من تقدم الى تقني صير... كانت نتيجته استبعاد المواضيع الانسانية ذات القيمة والمسمى الفكري والفني الذي لا يمكن ان يساهموا مثل هذه المسلسلات والافلام... فان تلك الافلام الايطالية والامريكية والفرنسية القديمة... اين هي من هذا العدم العائد من بضائع الجنس الصارخ والبوليسيات العنيفة وهذا الاغراق في اثنال الضحك والاشاعة بالعنف والقسوة وتدمير الجريمه ومصادرة الروح الانسانية الخيرة... وكيف يموت الناس او يقتلون بمثل هذه البسالة والسهولة وكانهم صغار المصانيف فوق اخسان البشر... ان كل هذه الافلام تعتبر ضرورا متلاحقة كضربات الملاكمة توجه الى الرجل العالمي لتحمو من فيه وتشفوه وتقديره كافة الاحاسيس والشاعر والقيم التي ترويه بالانسان الاخس سواء داخل رباط الأسرة او في المجال الاجتماعي العام... والسؤال الذي يطرح نفسه لماذا لا تخرج السينما واتقدم للتلفزيون الا مثل هذه الموضوعات من الافلام الهابطة... ان الجواب الواضح للمسوس هو ان مثل هذا النتاج من الضرور لابد ان يكون نتاجا موجه له اهدافه التجارية وغير التجارية ايضا ولعل الواضح في تقريرنا هو طمس كيان الرجل المعادي والنشأة على معنويات الانسان البسيط في براعة واحكام تجعل من هذه الافلام المرادف الاكيد للغزات السالبة المدمرة... والذي يعذي السبق العالي كلها يمثل هذه (المهلكات) هو القدرة الاحتكارية الضخمة المنتمية في صناعة السينما... ولعل منشأ ذلك اصلا كاسين في الفلسفة المعياء التي تقوم عليها الثقافة (المخرجة) التي تدعو الى مايسمونه الخلاص الذاتي... وهي ثقافة سودا... في كل موسم باسم جديد... فيد الهيبز والصوت واللامعول والتشائنا والتويتس والبرك اندروك ياتي المجهول وفي نهاية الامر... الاثر... مع افلام العرب والجنس... والقصد اصلا بمثل هذا كله... ان يكون الانسان القوي في نهاية امره... لاشي... (حمد الراشد)



برغم هذه التساؤلات والاستفسارات المسؤولين في التلفزيون...



سر البشرة الناعمة... نعومة التحرير

رضوة غنية رطبة تساعد البشرة لتبقى ناعمة نعومة التحرير... هذا هو سر كامي... اكتشفه بنفسك... تحسسي الفرق في رغووة كامي الغنية السخ تساعد بشرتك لتبقى ناعمة... نعومة التحرير... وتسبب عطر كامي الفواج... انه حالي كالعطر الفرنسي... رغووة غنية رطبة تساعد البشرة لتبقى ناعمة نعومة التحرير... هذا هو سر كامي... اكتشفه بنفسك... تحسسي الفرق في رغووة كامي الغنية السخ تساعد بشرتك لتبقى ناعمة... نعومة التحرير... وتسبب عطر كامي الفواج... انه حالي كالعطر الفرنسي...



ف

عمان - المملكة الأردنية الهاشمية - ص.ب: ٣٠٧٩

مشاريع الشركة:

ثالثاً: مجلس الإدارة:

أولاً : غايات الشركة: -

يتألف مجلس الادارة الحالي من:

- ١ - السيد ياسل جردانه رئيسا ممثل الحكومة
- ٢ - الدكتور يوسف ذهني نائباً للرئيس
- ٣ - السيد ابراهيم عقيل عضوا
- ٤ - السيد محمد عبد الدايم عضوا
- ٥ - السيد نعمان عصفور عضوا
- ٦ - السيد انطون قطان عضوا
- ٧ - المهندس فؤاد ايوب عضوا ممثل الحكومة
- ٨ - الدكتور محمد ناصيف عضوا ممثل الشركة العربية للاستثمار
- ٩ - الدكتور عبد الله القسام عضوا ممثل الشركة العربية للاستثمار
- ١٠ - المهندس منذر السعودي عضوا ممثل صندوق التقاعد
- ١١ - المهندس فيصل سمارة عضوا ممثل صندوق التقاعد

رابعاً: وصف موجز للشركة ومشاريعها: -

حظيت الشركة باهتمام خاص من حكومة المملكة الأردنية الهاشمية حيث اعتبرت مشروعاً اقتصادياً مشمولاً بقانون تشجيع الاستثمار وحصلت على جميع الامتيازات الممنوحة بموجبها إضافة الى:-

— قطعة الأرض اللازمة لإقامة المشروع ومساحتها ٥١٠ دونما بسعر رمزي وتقع على بعد (٥) كيلومترات من مدينة معان.

— قرض سہل بمبلغ ثلاثہ ملایین دینار اردنی یسدد
 علی مدر (۱۲) سنہ بفائدہ قدرها ۳٪ سنویا.

١ - أن تقوم بصناعة وإنتاج ومعالجة وتجهيز وتسويق الزواج بمختلف أنواعه وأشكاله وأحجامه وألوانه وسائر الأعمال المشابهة أو المتفرعة عنها أو المتممة لها بما في ذلك شراء حق استخراج الرمل الزجاجي والفلسبار لغايات التصنيع، والمواد المستعملة في صناعة وإنتاج وصقل وقطع الزجاج وشراء خردة الزجاج ونقله وإعادة تصنيعه وتسويقه.

ب - أن تشارك أو تساهم في إية شركة أو مشروع أو أعمال أخرى أو أن يكون لها مصلحة معها أو تشارك أو تندمج بها بأي شكل من الأشكال.

ج - أن تدرس امكانيات المشاريع المرتبطة بصناعة الزواج ولهذا الغاية يحق لها إجراء الفحوص والدراسات واستخدام الخبراء والقينيين.

د - أن تقترض أو تجمع أو تحصل على الأموال بالطريقة التي تراها الشركة مناسبة وبالإلأخص عن طريق إصدار أو بيع أو شراء سندات القرض بموجب القوانين النافذة المفعول.

ثانياً: شروط الاكتتاب العام:

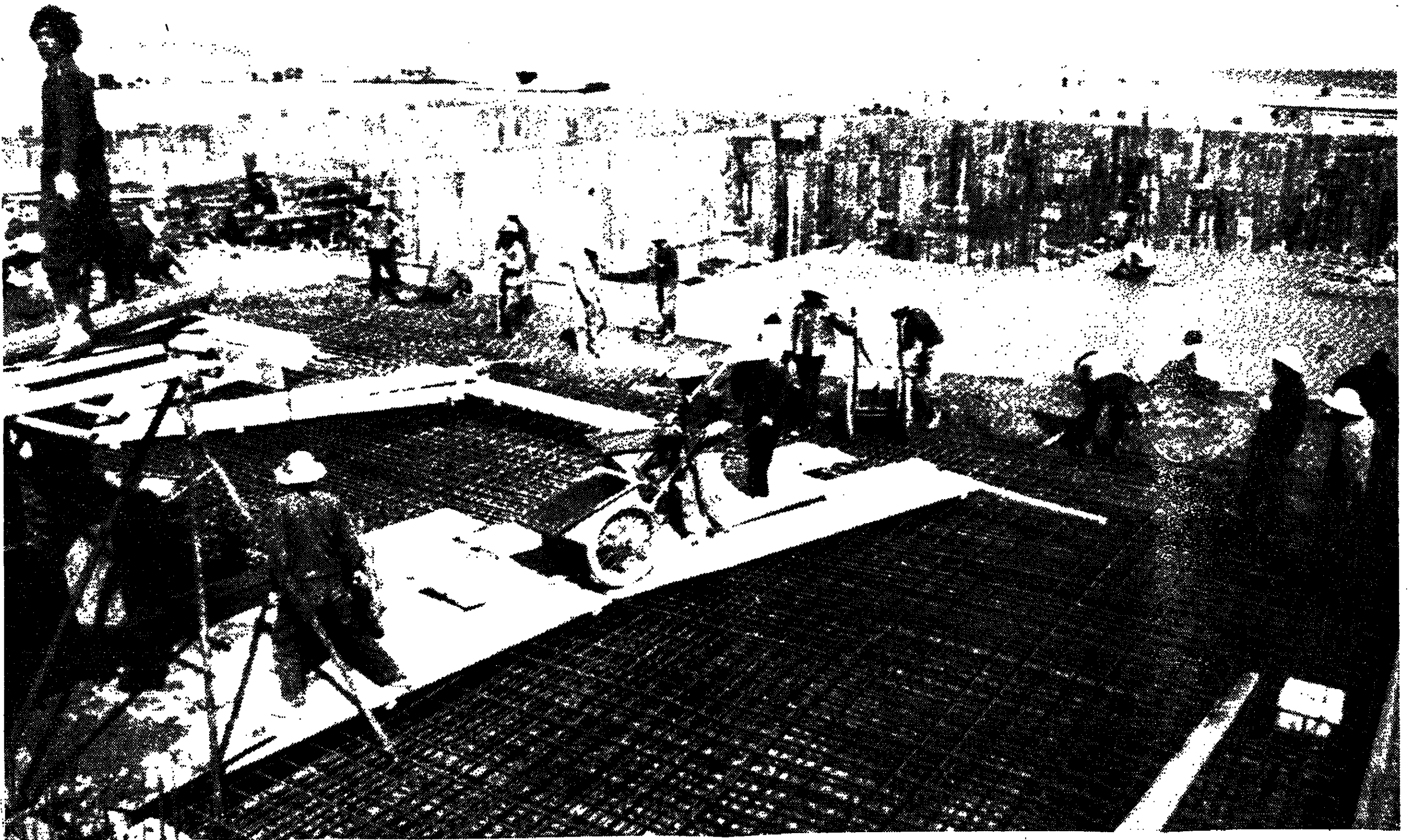
قيمة السهم المطروح للاكتتاب العام دينار واحد فقط
أ - يسدد الاسهم المكتتب بها دفعة واحدة.

ب - ينتهي الاكتاب في اسهم الشركة المطروحة بتاريخ
١٩٨٢/٤/٢٧.

جـ- في حالة تجاوز عدد الاسهم المكتتب بها على عدد الاسهم المطروحة فاما ان يزداد رأسمال الشركة وفقا لاحكام القانون او تنزل اكتتابات المساهمين بنسبة مساهمتهم على ان يراعى في ذلك صفغار المساهمين واستدراج القيمة الزائدة الى اصحابها خلال شهرين من تاريخ اغلاق الاكتتاب.

د - يجري الاكتتاب على النماذج المقررة التي يمكن الحصول عليها مع عقد التأسيس والنظام الداخلي للشركة.

تبيين الصورة منظر عام للأعمال الإنسانية لمصانع شركة الزواج الأردنية والمتوقع الإنهاء منه في الربع الأول من العام القادم



أقيمت

● لعب الاتفاق بخشونة فخسر المباراة لعباً ونتيجة

بالفعل نجم نجوم هذا الموسم الكروي... ولاشك أن الكل لاحظ أن الاتفاق قد مزم نفسه بنفسه فقد لعب منذ بداية المباراة بخشونة واضحة وتوتر في الأعباس... ويبدو أن إدارة الاتفاق أو الجهاز الفني قد وجه لاعبيه بضرورة اللعب بعنف في أول المباراة للتأثير على مهاجمي الاتحاد... ومن ثم استغلال الفرص والفوز بالمباراة... إلا أن التهيئة النفسية والشحن المعنوي زاد عن حده وكان الجهاز الفني في الاتفاق مستولاً على كل ذلك لأن لاعبي الاتفاق ركزوا على الأقدام والحكم... وتناسوا الكرة في حين لعب الاتحاد من أجل الكرة فكسب بجدارة ومزج شبك الاتفاق بخسنة أهداف رائعة مثيرة كان أجملها الهدف الأول الذي سجله عيسى حمدان... ويعتد عن وصفه المباراة التي شاهدها معظم الرياضيين عن طريق شاشة التليفزيون، نقول أن إدارة الاتحاد أو بالأصح مدير الكرة الناجح غازي كيال استغلوا توتر الاتفاقين بذلك لأن تهدئة الكرة أثر تهدئة اللاعبين قاد إلى الفوز ولو بادل الاتحاديون زملاءهم لاعبي الاتفاق الخشونة لما فاز الاتحاد بهذه النتيجة والتي خسرها فرسان الدفاع ليس بالأهداف فقط ولكن بالظهور الأخلاقي ويكفي طرد ثلاثة لاعبين وهي «نادرة» لم تتكرر في ملاعبنا... والذين تابعوا تصريحات الاتفاقين قبل المباراة لم يستغربوا هذا العرض الاتفاقي فقد كان «الفرور» مدمراً للاتفاقين... وضريبة ذلك كان الخروج من مسابقة كأس الملك... فنياً كان الاتفاق جيداً في الشوط الأول وبالتحديد بعد هدف الاتحاد الأول بل أن الاتفاق سيطر على فترات كبيرة من الشوط الأول إلى أن جاء التعادل وبعده بدقائق هدف الفوز الاتحادي وهذا الهدف أعاد الاتفاقين وتوالت الأهداف لتصبح خمسة... لم يسجل الاتحاد مثلاً من قبل في المرمى الاتفاقي في وقت كانت فيه جماهير الاتحاد ترقص طرباً في الملعب وهي تشاهد أهداف عيسى وأبو سمرة وجمال فرحان وبازيز... لا بد أن أشيد هنا باللاعب جمال محمد من الاتفاق فهو الوحيد الذي حافظ على هدوئه وأخلاقه وأكد أنه الرياضي القدير في حين خرج صالح وعيسى خليفه عن الروح الرياضية واهتز الاتفاق... وخرج بهزيمة ثقيلة بل مسخ الصورة الرائعة... والأهداف الأربعة التي شاهدها في مرمى النهضة... ألف مبروك للاتحاديين الذين لعبوا... وفازوا بفارق ٤ أهداف ليس فيها ضربة جزاء !!!

وصل الاتحاد إلى دور الأربعة في مسابقة كأس جلالة الملك بفوزه على الاتفاق ١/٥ ولم يكن أكثر المتفائلين الرياضيين يتوقع أن يفوز الاتحاد بهذا العدد الوافر من الأهداف بسبب قوة الاتفاق إلا أن الاتحاد فاز وأكد جدارته بهذا الانتصار الساحق وأنه



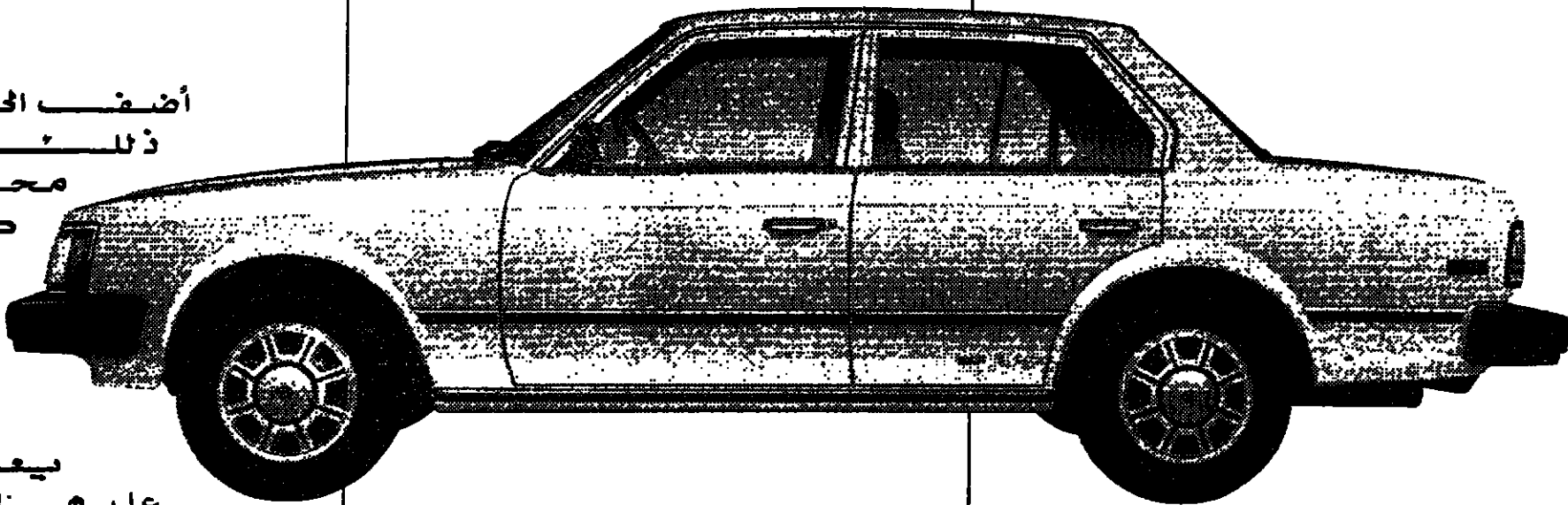
لقطة من المباراة

تصوير : علي مختار

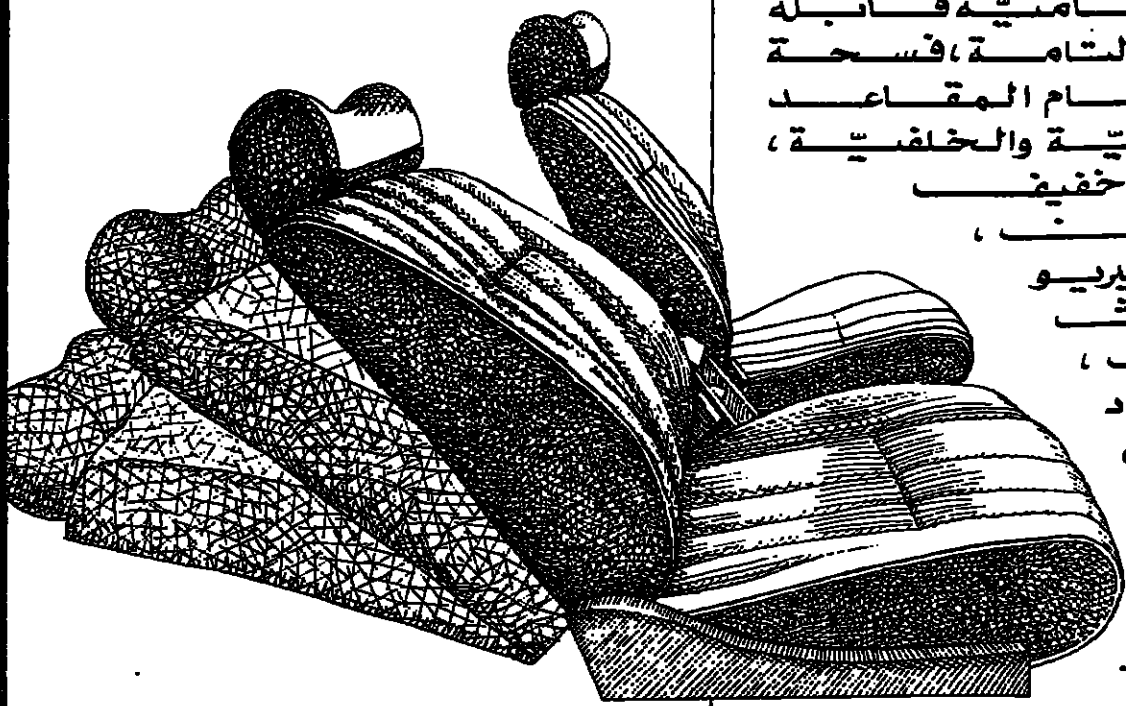
هدف جمال فرحان الذي طمان الاتحاد على النتيجة

تنقل براحة وامان مع تويوتا كورونا ١٩٨٢

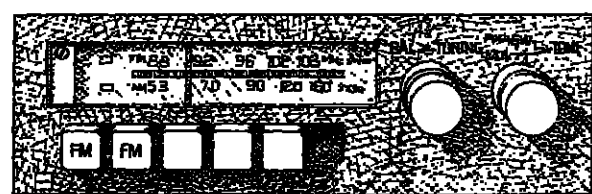
أضف إلى كل
ذليل قوة
محرك
كورونا
سعة ١.٨
لتر
وجودة
تويوتا
التي
يعتمدها
عليها وعندها
توافق على
أن... تويوتا
كورونا ١٩٨٢ تساوي
وزنها ذهباً.



اليه إلا السيارات التي
يزيد سعرها على
سعر كورونا بدراجات.
من الداخل،
كورونا الجديدة
تختلف بكثير من
مزايا الأتمتة :
مقاعد أمامية قابلة
للإمالة الشامة، فسحة
إضافية أمام المقاعد
الأمامية والخلفية،
زجاج خفيظ
اللون،
ستيريو
بشاشة
سماعات،
سجاد
يفطي
الأرضية
بأكملها،
زجاج خلفي
لصتج
مستودق الأمتعة.



من الطبيعي أن تبحث
عن الراحة في سيارة
تشتريها، ومن الطبيعي
أن تبحث عن أكبر قسط
من هذه الراحة مقابل



ماتدفع. لذا أطلب
تويوتا كورونا ١٩٨٢. فكورونا
أعيد تصميمها بالكامل
فأصبحت مريحة كأروع
ماتكون الراحة لا يداها
في راحتها كثير من
السيارات التي تشابهها
من حيث سعرها.
من الخاف، كورونا
تتألق بتصميم أوروبي،
كلاسيكي المظهر، لا تظلمح

تويوتا

شركة عبد اللطيف جميل المحدودة
الموزعون الوحيدون في المملكة العربية السعودية



تعال وشاهد
جميع موديلات
تويوتا
١٩٨٢

لدى فروع
شركة عبد اللطيف جميل
أو وكلاء تويوتا
الرئيسيين

فروع
شركة عبد اللطيف جميل
جدة:

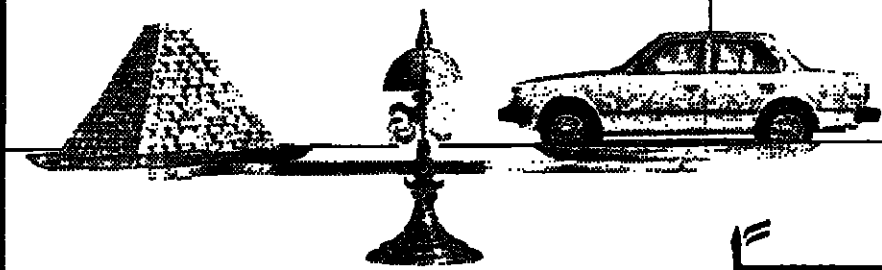
- طريق مكة ١٨٧٢-٢٦
- طريق المدينة ١٨٢-٤٦٦
- الرياض ٦٨٣٣٣٣
- الرياض ١-٤٩١٢٨٧
- الدمام ٣-٨٤٣٩٢٠
- الجبيل ٣-٨٥٧٧٣٤
- الجبيل ٣-٣١١٢٤٥
- مكة ٤-٥١٣٣٣٣
- الطائف ٤-٧٥٥٩٧٠
- البحر ٤-٥٨١٥١٦
- سيف ٥٤١

وكلاء تويوتا
الرئيسيين

- شركة لبيد و لبيد
- الرياض ٤-٤٧٦٠٤٦
- مينة لبيد والتجارة
- الرياض ٤-٤٢١٠٠٨
- معرض العمارة صالح البارقي
- الرياض ٤-٣١٢٧١٦
- مؤسسة البعينا
- ابها ٤-٢٢٤٦٥٠
- مؤسسة دغمل للتجارة والصناعة
- نجران ٤-٥٤٦٠١١
- مؤسسة سالم الشايعي
- جيزان ٤-٣٢٢٦٦٤
- معرض الخوان بين كلفة
- بيشة ٤-٧٢٦٦٢٤
- مؤسسة جدي هادي العتي
- المدينة المنورة ٤-٨٢٤١٩٦
- مؤسسة لبيد والتجارة
- بيشة ٤-٣٢٢٦٦٤
- شركة عبد الله الرشدي
- حائل ٤-٥٢٢٧١٢
- مؤسسة حسن جميل عبد الغني
- الخبر ٤-٨٤٢٥٧٩
- شركة فيصل السعودية للتجارة والصناعة
- الرياض ٤-٥٢٢٦٦٤
- شركة لبيد والتجارة والصناعة
- الرياض ٤-٤٢٢٦٦٤
- مؤسسة عثمان الرشيد
- المجمعة ٤-٥٢٢٦٦٤
- مؤسسة صالح العلي الرشدي
- الرياض ٤-٣٢٢٦٦٤
- معرض التوفيق الصديقي
- سيف ٤-٣٢٢٦٦٤
- مؤسسة الحنوفي
- الطائف ٤-٧٢٢٦٦٧
- معرض القطيف عبد الله الخالدي
- الطائف ٤-٥٨٦١٨٣

أوتعال وشاهد مالى
أني من وكلاء تويوتا
المتمتعين في
جميع أنحاء المملكة

تويوتا
تساوي وزنها ذهباً



تويوتا تساوي وزنها ذهباً

